



தாவரங்களின் மனம் மற்றும் உணர்வு: தாவரங்களின் நனவின் கோட்பாடு

ஃபிராங்க் அசமோவா ஃப்ரிம்பாங்

உளவியல் துறை, சிகாகோ பள்ளி (லாஸ் ஏஞ்சல்ஸ்), அமெரிக்கா

சுருக்கம்

இந்த ஆராய்ச்சியின் நோக்கம், தாவர இனங்களுக்கு மனமும் உணர்வும் உள்ளதா, அல்லது தாவரங்கள் மனித மனம் மற்றும் நனவின் ஒப்பிடக்கூடிய வகையில் தங்களைப் பற்றியும் அவற்றின் சூற்றுச்சிவிலைப் பற்றியும் நனவான விழிப்புணர்வு உள்ளதா என்பதைக் கண்டறிப்பதாகும். ஆரம்பத்தில், தாவரங்கள், விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்கள் சில இயற்கை சவால்களை சந்திக்கிறார்கள் என்று இந்த தான் அனுமானித்துள்ளது, அவை உலகில் அந்த சவால்களை சமாளிக்க (உயிர்வாழ்வதற்கான பொதுவான உந்துதல்) மலம் பண்புகளையும் திறன்களையும் வளர்க்க அவர்களை கட்டாயப்படுத்துகின்றன. இவ்வாறு, அனைத்து உயிரினங்களும், தாவரங்களும், விலங்குகளும் மற்றும் மனிதர்களும் தங்கள் இனங்கள் நிலைத்திருப்பதற்காக அடுத்த தலைமுறைக்கு தங்கள் மரபணுக்களை அனுப்புவதற்கு உணவளிப்பதற்கும் சாப்பிடுவதைத் தவிர்ப்பதற்கும் (அல்லது தாவரங்களைப் போல சாப்பிடுவதற்கு வழியைக் கண்டறிப்பதற்கும்) சவால்களை எதிர்கொள்கின்றன. மனிதர்கள் அதைச் செய்கிறார்கள், விலங்குகள் அதைச் செய்கின்றன, தாவரங்களும் செய்கின்றன. இரண்டாவதாக, உங்கள் சூற்றுச்சிவிலைக்கு ஏற்ப, உங்கள் மரபணுக்களை அனுப்ப, விலங்குகள், மனிதர்கள் மற்றும் தாவரங்கள் போன்ற உங்கள் இனங்கள் நிலைத்திருக்க உங்கள் சந்ததிகளை கவனித்துக் கொள்ள, நீங்கள் மாதலில் உணர்வுடன் இருக்க வேண்டும். இரப்பினும், மன்றாவது இடத்தில், மனிதர்கள் தங்கள் சிவிலைக்கும் மனித நடத்தைக்கும் ஏற்ப மனித உணர்வு அல்லது (நரம்பியல் விஞ்ஞானிகளின் கவனப்படி), மனித மனையால் இயக்கப்படுகிறது. ஆனால் வெளிப்படையாக மனை இல்லாத தாவரங்களைப் பற்றி என்ன? எந்த வகையான நனவு தாவரங்கள் அவற்றின் வெளிப்படையான உயிர்வாழும் நடவடிக்கைகளுக்கு அவற்றின் சூற்றுச்சிவிலைக்கு ஏற்பத் திறனைத் தவிண்டுகிறது? உயிர்வாழும் தாவரங்களின் செயல்பாடுகளை ஆற்றும் நனவின் வகைக்கான தேடலானது இந்த அனுமானங்களுக்கு வழிவகுத்தது: நனவு இரண்டா முக்கிய பகுதிகளைக் கொண்டுள்ளது: அ) அண்ட உணர்வு மற்றும் ஆ) மனையின் இரந்து பெறப்பட்ட உணர்வு c) மனிதர்கள் தங்கள் மனையிலிருந்து பெறப்பட்ட நனவைப் பயன்படுத்துகின்றனர் (புறநிலை என அழைக்கப்படுகிறது. நனவு) அவர்களின் நடத்தைக்காக, தாவரங்கள் தங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான செயல்பாடுகளுக்கு தங்கள் அண்ட உணர்வைப் பயன்படுத்துகின்றன. எனவே, நனவு இரட்டையானது, மோனிட் அல்ல, ஆனால் கால்டிக் கான்சியஸ்னெஸ் (தாவரங்கள் பயன்படுத்தும்) மற்றும் மனை உணர்வு (இது மனித நடத்தைக்கு பொறுப்பு) ஆகியவற்றைக் கொண்டது. காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை என்ற தலைப்பைப் பொறுத்தவரை, தாவரங்கள் அவற்றின் உயிர்வாழ்விற்காக கால்டிக் கான்சியஸ்னெஸ் பயன்படுத்துவதை இந்த கட்டுரை கவனம் செலுத்துகிறது. இது தாவரங்களுக்கு நனவு உள்ளது என்பதற்கான தெளிவான சான்றாக இருக்கும். தாவரங்கள் தங்கள் உயிர்வாழும் செயல்களுக்காக பல வழிகளில் தங்கள் கால்டிக் நனவைப் பயன்படுத்துகின்றன, ஆனால் தாவரங்களால் கால்டிக் நனவின் மிக முக்கியமான பயன்பாடு காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை என பரவலாக அறியப்படும் கராத்தரித்தல் செயல்முறையை வேண்டுகின்றே மற்றும் நனவாகக் கட்டப்படுவதை தாவரங்களில் தெளிவாக நிரூபிக்க முடியும். தாவரங்களுக்கு உண்மையில் உணர்வு இருக்கிறது என்பதற்கான எந்த அறிவியல் சந்தேகத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட சரியான ஆதாரமாக இந்த தான் மனவைத்துள்ளது. எனவே, காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை என்றால் என்ன? தாவரங்கள் எவ்வாறு காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கையை உணர்வுபெற்றவமாக கட்டப்படுத்துகின்றன?

முக்கிய வார்த்தைகள்: காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை; தாவரங்கள்; உணர்வு; மனித மனம்; மனித நடத்தை

அறிமுகம்

தி கான்சியஸ் பிளாண்ட்: தாவரங்கள் காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கையின்

கட்டப்பாடு

வகைப்பாடு: இந்த ஆராய்ச்சியானது, தாவரங்கள் (மனிதர்களைப் போல) எந்த அறிவியல் சந்தேகத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட நிரூபிக்க, காராக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவல் எனப்படும் பகுக்கும் தாவரங்களின் உயிர்வாழ்வு மற்றும் நிலைத்திருப்பதற்கான வழிமுறையின் தாவரக் கட்டப்பாட்டில் கவனம் செலுத்துகிறது.

மனமும் உணர்வும் வேண்டும். எனவே, தாவர இனங்களுக்கு மனமும் உணர்வும் இருக்கிறதா, அல்லது தாவரங்களுக்கு உணர்வு இருக்கிறதா இல்லையா, அல்லது தாவரங்கள் தங்களைப் பற்றியும் அவற்றின் சூற்றுச்சிவிலைப் பற்றியும் அறிந்திருக்கிறதா இல்லையா என்பதைக் கருத்தில் கொண்டு, உங்கள் மனதைக் கவரவும் விஷயங்களுக்கு நீங்கள் தயாராக இருக்க வேண்டும். ஏனென்றால், உலகம் மாழுவதும் காணப்படும் தாவரங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கும் செழிப்பதற்கும் பல்வேறு வழிகளில் தாவரங்கள் தங்கள் சூற்றுச்சிவிலைச் சமாளிக்கின்றன என்பதை இந்த ஆராய்ச்சி ஆய்வு செய்துள்ளது. சரி, எல்லாவற்றிலும் கடினமான சவாரிக்கா, மறுக்க முடியாத அறிவியல் உண்மைகளுக்கு உங்கள் சீட பெல்ட்டைக் கட்டங்கள்.

பெறப்பட்டது:	02-அக்டோபர்-2024	கையெழுத்துப் பிரதி எண்:	IPCP-24-21662
ஆசிரியர் நியமிக்கப்பட்டார்:	04-அக்டோபர்-2024	PreQC எண்:	IPCP-24-21662 (PQ)
மதிப்பாய்வு செய்யப்பட்டது:	18-அக்டோபர்-2024	QC எண்:	IPCP-24-21662
திரும்பப்பட்டது:	23-அக்டோபர்-2024	கையெழுத்துப் பிரதி எண்:	IPCP-24-21662 (R)
வெளியிடப்பட்டது:	30-அக்டோபர்-2024	DOI:	10.35248/2471-9854-10.05.42

தொடர்புடைய ஆசிரியர்: ஃபிராங்க் அசமோவா ஃப்ரிம்பாங், உளவியல் துறை, சிகாகோ பள்ளி (லாஸ் ஏஞ்சல்ஸ்), அமெரிக்கா, மின்னஞ்சல்: frank.frimpong2012@gmail.com

மேற்கோள்: Frimpong FA (2024) தாவரங்கள் மனம் மற்றும் உணர்வு: தாவரங்கள் உணர்வு பற்றிய கோட்பாடு. க்ளின் மனநல மராத்தாவம். 10:42.

காப்புரிமை: © 2024 Frimpong FA. இது கிரியேட்டிவ் காமன்ஸ் பண்புக்கூறும் உரிமத்தின் விதியைக் களின் கீழ் விநியோகிக்கப்படும் திறந்த அணுகல் கட்டுரையாகும், இது அசல் ஆசிரியர் மற்றும் ஆதாரம் வரலாறு வைக்கப்பட்டிருந்தால், எந்தவொரு ஊடகத்திலும் தடையற்ற பயன்பாடு, விநியோகம் மற்றும் இணைப்பாக்கம் ஆகியவற்றை அனுமதிக்கிறது.

தாவரங்களின் வேண்டுகோள்களையும் மீறும் பூத்திசாலித்தனமான உயிர்வாழ்வதற்கான நடவடிக்கைகள், அவை உயிர்வாழ்வதற்கான உள்ளார்ந்த திண்டாடலால் இயக்கப்படுகின்றன, இது தாவரங்களுக்கு நனவூட்டம் உள்ளது என்பதற்கான தவிர்க்க முடியாத சான்று. தாவரங்களின் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவலைக் கட்டுப்படுத்துவது பற்றிய இந்த ஆராய்ச்சி மனித உணர்வு பற்றிய அனைத்து வாதங்களையும் விட மிகவும் பாதிராதது.

மாதலாவதாக, மனிதர்களாகிய நம் மனையில் மனமும் உணர்வும் இரூப்பதை நாம் அனைவரும் ஒப்புக்கொள்கிறோம், மேலும் உயிர்வாழ்வதற்கான மனித உணர்வு செயல்பாடுகள் (தாவரங்களைப் போலவே) மனித மனையில் இரூந்து எழுகின்றன. இரூப்பினும், சூற்றுச்சிழில் சிரமங்களைச் சமாளிக்க, உயிர்வாழ்வதற்கான (அவர்களின் மனையிலிரூந்து) பெரும்பாலான மனித உணர்வு நடவடிக்கைகள் தாவரங்களால் (மனையிலல்லாமல்) நகலெடுக்கப்படுகின்றன என்பதை உண்மைகள் சூட்டிக்காட்டுகின்றன. உதாரணமாக, மனிதர்கள் தங்கள் சிழிலுக்கு ஏற்ப மாறுகிறார்கள், ஆனால் தாவரங்களும். மனிதர்கள் வாழ்வாதாரத்திற்காக காற்றை (ஆக்ஸிஜனை) சுவாசிக்கிறார்கள், அதனால் நூரையீரல் இல்லாத தாவரங்களும் (கார்பன் டை ஆக்சைடு) சுவாசிக்கின்றன. மனிதர்கள் சந்ததிகளாக்க உணவளிக்கிறார்கள், இனப்பெருக்கம் செய்கிறார்கள், அவர்களின் மரபணுக்களை அடத்த தலைமுறைக்கு அனுப்புகிறார்கள், மேலும் அவர்களின் தொடர்ச்சியான இரூப்பு மற்றும் தங்கள் இனங்கள் நிலைத்திரூப்பதை உறுதிசெய்ய தங்கள் சந்ததிகளை கவனித்துக்கொள்கிறார்கள், அதே போல் தாவரங்களும். எனவே, மனிதர்கள் தங்கள் மனையிலிரூந்து கவனமாக சிந்தித்து திட்டமிடுவதன் மூலம் உயிர்வாழ்வதற்காக தங்கள் சூற்றுச்சிழிலுக்கு மனப்பிரவமாக மாற்றியமைக்க முடியுமா? , அல்லது அவர்களின் சூற்றுச்சிழிலைப் பற்றிய விழிப்புணர்வு இல்லாமல், எந்த வகையான மனமும் உணர்வும் இல்லாமல்? அல்லது தாவரங்கள் அவற்றின் சூற்றுச்சிழில் சவால்களுக்கு ஏற்ப, இனப்பெருக்கம் செய்ய, அவற்றின் மரபணுக்களை அனுப்ப மற்றும் அவற்றின் சந்ததிகளை கவனித்துக்கொள்ளும் திறன், மனிதர்களுக்கும் அறிவியலுக்கும் தெரியாத தாவரங்களின் சிறப்பு நுண்ணறிவின் விளைவாக இரூக்கிறது? மேலும் தாவரங்களுக்கு விழிப்புணர்வு இல்லாமல் அந்த சிறப்பு தாவர நுண்ணறிவு என்னவாக இரூக்கும்?

இந்த ஆய்வறிக்கையில், தாவரங்கள் நுண்ணறிவு மூலம் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைகளின் பரவலைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கான சான்றுகளின் அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டுள்ள அறிவியல் உண்மைகள், மனையிலல்லாவிட்டாலும், தாவரங்களுக்கு மனமும் உணர்வும் இரூப்பதை தெளிவாகக் காட்டுகிறது. தாவரங்களுக்கு உணர்வு இரூக்கிறது என்பது விஞ்ஞான சமூகத்திற்கு தெரியாதது. காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவல் பற்றிய உண்மைகள் மற்றும் தரவர்கள், தாவரங்கள் மனிதராகிய நாம் (தெரியாத அறிவியலை வேலையாட்களாக) உட்பட மூழா விலங்கு இரூப்பித்தின் சேவைகளுக்காகவும், காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவலுக்கும் உழைக்க நனவாகவும் வேண்டுகோள்களால் கலிக்க அமர்த்திக் கொள்கின்றன. தாவரங்களின் உயிர்வாழ்வு மற்றும் நிலைத்திரூப்பதன் நன்மைகளுக்காக தாவரங்கள் செலுத்தும் தினசரி உணவு உதயித்தின் வெகாமதிகள். தாவரங்களின் நுண்ணறிவு, மனம் மற்றும் நனவூட்டம் பற்றிய இந்த உண்மைகள் மற்றும் தரவர்கள் மற்றும் தாவரங்களின் நன்மைகளுக்கான காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை எனப்படும் பொறிமுறையின் வேண்டுகோள்களால், உலகத் தரம் வாய்ந்த விஞ்ஞானிகள், புவ ஆராய்ச்சியாளர்கள், காட்கள், காட்கள் மற்றும் பாலைவனங்களிலிரூந்து வந்தவை. விஞ்ஞான சமூகம் அறிவியாத, அல்லது வசதியாகப் பறக்கணிக்கத் தேர்வு செய்யும் தாவரங்களுக்கு மனமும் உணர்வும் இரூக்கிறது என்பதற்கான தெளிவான அறிவியல் சான்றுகளை வழங்கும் உலகம்.

சூற்றுச்சிழிலை நோக்கி தாவர நடத்தை

தாவர நடத்தைக்கும் சூற்றுச்சிழிலுக்கும் இடையிலான உறவு பெரும்பாலும் உளவியலின் அம்சங்களுக்கு இணையாக உள்ளது, காரணமாக உயிரினங்கள் எவ்வாறு வெளிப்பற்ற திண்டாடல்களுக்கு ஏற்ப மற்றும் பதிலளிக்கின்றன என்பதில். விலங்குகள் தங்கள் சூற்றுப்பற்றத்தின் அடிப்படையில் நடத்தை மாற்றங்களை வெளிப்படுத்துவது போல, தாவரங்கள் சூற்றுச்சிழில் நிலைமைகளுக்கு அவற்றின் பதில்களை பிரதிபலிக்கவும் பல்வேறு உத்திகளில் ஈடுபடுகின்றன. இந்த இடைவினையை உணர்தல் மற்றும் போன்ற காரணங்கள் மூலம் பாரிந்து கொள்ள முடியும்

தழுவல், தாவரங்கள் அவற்றின் சிழிலை உணர்திறன் வழிமுறைகள் மூலம் "உணர்ந்து" அதற்கேற்ப அவற்றின் வளர்ச்சி அல்லது நடத்தைகளை மாற்றியமைக்கின்றன. மேலும், தாவரங்கள் தங்கள் சிழிலில் இரூந்து சமூக காரிப்புகளுக்கு பதிலளிக்க முடியும் என்று ஆராய்ச்சி காட்டுகிறது. இது விலங்குகளின் சமூக நடத்தைகளை ஒத்த சூற்றுச்சிழில் விழிப்புணர்வை பிரதிபலிக்கிறது. எடுத்துக்காட்டாக, மன அழுத்தத்தின் கீழ் அண்டை தாவரங்களால் சிழிப்பட்டுக்கூடும் போது, சில இனங்கள் தங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான வாய்ப்புகளை அதிகரிக்க அவற்றின் வளர்ச்சி முறைகள் அல்லது இரசாயன பாதுகாப்புகளை மாற்றலாம். இந்த நடத்தை சமூக உளவியலில் இரூந்து காரணங்களைத் திண்டாடுகிறது, அங்கு தனிநபர்கள் தங்களைச் சூற்றியுள்ளவர்களின் நடத்தையின் அடிப்படையில் தங்கள் செயல்களை மாற்றியமைக்கின்றனர்.

தாவர நெட்வொர்க்குகள் மற்றும் விலங்கு சமூகங்கள் இரூப்பிலும் காணப்படும் சமூகம் மற்றும் ஒத்துழைப்பு பற்றிய காரணம், நடத்தை வடிவமைப்பில் தொடர்புடைய இயக்கவியலின் மூக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்துகிறது. கலிபுலக, நினைவகம் மற்றும் கற்றல் பற்றிய உளவியல் கோட்பாடுகளால் எதிரொலிக்கவும் வழிகளில் தாவரங்கள் அவற்றின் கடந்த கால அனுபவங்களால் பாதிக்கப்படுகின்றன. சில தாவரங்கள் காரிப்பிட்ட ஒளி அளவுகள் அல்லது ஊட்டச்சத்து கிடைப்பது போன்ற மாந்தைய சூற்றுச்சிழில் நிலைமைகளை "நினைவில்" வைத்திருக்க முடியும் என்று ஆய்வுகள் சூட்டிக்காட்டுகின்றன, மேலும் அவற்றின் வளர்ச்சி முறைகளை அதற்கேற்ப சரிசெய்யலாம். கடந்தகால திண்டாடல்களிலிரூந்து கற்றுக் கொள்ளும் திறன், சீரமைப்பின் உளவியல் காரணம் இணையாக உள்ளது, அங்கு உயிரினங்கள் மாந்தைய அனுபவங்களின் அடிப்படையில் தங்கள் நடத்தைகளை மாற்றியமைக்கின்றன. விலங்குகள் செய்யும் விதத்தில் தாவரங்களுக்கு மனையே அல்லது நனவோ இல்லை என்றாலும், அவை எப்போதும் மாறிவரும் சிழிலில் செழிக்க அனுமதிக்கும் ஓரா சிக்கலான பதில் அமைப்பைக் கொண்டள்ளன என்பதை இத்தகைய வழிமுறைகள் விளக்குகின்றன.

தாவரங்கள் சூய மகரந்தச் சேர்க்கை: காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கு மாறுவதற்கு மான் சூய காரணத்தித்தல்

அனைத்து உயிரினங்களின் பரிணாம வளர்ச்சியானது, தாவரங்கள், விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்கள் போன்ற எந்த உயிரினத்திற்கும் தங்கள் இனத்தை நிலைநிறுத்துவதற்கு, அவை சந்ததிகளை இனப்பெருக்கம் செய்ய வேண்டும் என்று கட்டளையிடுகிறது. சந்ததிகளை இனப்பெருக்கம் செய்வதற்கான ஒரே முறை, விந்தணுவின் (ஆணிலிரூந்து) மற்றும் ஓரா மட்டையின் (ஓரா பெண்ணின்) இரூண்டுகேட்க இணைத்து ஓரா பிப்பாய்டு ஜிகோட்டை உரவாக்குகிறது, அது கரவாக அல்லது கார்த்திரிப்பதற்காக ஓரா ஜிகோட்டை உரவாகிறது. ஓரா பெண் துணையின் கரமட்டையில் வைக்கப்பட்ட கரவாக மாறும். இந்த இயற்கையான ஒழுங்கைப் பின்பற்றி, ஒவ்வொரு தாவரமும் அதன் வேர்களால் மண்ணில் வேரூன்றி, ஓரா துணையைத் தேடுவதற்குச் செல்ல முடியாமல், ஆண் மற்றும் பெண் பாலியல் உரூப்புகளான பின்டன் மற்றும் பின்டில், அத்துடன் களங்கள் மற்றும் மகரந்தம் ஆகியவற்றை உரவாக்கியது. - கார்த்திரித்தல் அல்லது மாறாக பாலின இனப்பெருக்கம். ஒவ்வொரு தாவரமும் பரவலு உரூப்புகள் இரூண்டையும் கொண்டீ, அசைய இயலாமை என்ற பிரச்சனையை சமாளிக்க பாலின இனப்பெருக்கம் செய்ய வேண்டும் என்று தாவரங்கள் "நினைத்தது", ஓரா ஆணும் பெண்ணும் இடையே பாலின இனப்பெருக்கம் தொடர்பான பிரச்சனை தீர்க்கப்பட்டது. தவறு சரியாக இல்லை. ஆனால் ஆண் தாவரங்கள் இனச்சேர்க்கைக்காக பெண் தாவரங்களை கண்டபிடிக்க செல்ல முடியாதது என்பதால் தாவரங்கள் தங்கள் இனப்பெருக்க பிரச்சனையை இந்த வழியில் தீர்க்க இது மூற்றிலும் அர்த்தமானதாக இரூக்கிறது. ஆனால் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை என்றால் என்ன?

காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் வரையறை இங்கே உள்ளது, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை என்பது ஓரா தாவரத்தின் மகரந்தத்தில் இரூந்து அதே இனத்தைச் சேர்ந்த மற்றொரு தாவரத்தின் களங்கத்திற்கு மகரந்தத் துகள்களை மாற்றுவதற்கு மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாக அல்லது தொழிலாளர்களாக விலங்குகளின் வெளிப்பற்ற உதவியைப் பயன்படுத்துவதாகும். காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை Xenogamy என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. எனவே, தாவரங்கள் சூய-கார்த்திரித்தல் அல்லது சூய-மகரந்தச் சேர்க்கையிலிரூந்து காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கு மாற வேண்டிய அவசியம் என்ன? சூய-கார்த்திரித்தல் அல்லது சூய-மகரந்தச் சேர்க்கை, தாவரங்கள் தங்கள் இனப்பெருக்க பிரச்சனையைத் தீர்க்க மாதலில் உரவாக்கியது, இது பாலின இனப்பெருக்கம் போலல்லாமல், பாலின இனப்பெருக்கத்தின் ஓரா வடிவமாகும்.

ஓரா ஆண் விலங்கின் விலங்கு இராச்சியம் ஓரா பெண் விலங்கை இனச்சேர்க்கைக்காக கண்டூபிக்கிறது. எனவே, பாலின இனப்பெருக்கத்தில் என்ன தவறு? ஓரினச்சேர்க்கை இனப்பெருக்கம் அல்லது சூய கருத்தரித்தல் ஓரா தாவர இனத்திற்குள் நோய்களை நிலைநிறுத்துகிறது என்பதை தாவரங்கள் விரைவில் கண்டூபித்தன, இது அந்த தாவர இனங்களின் தொடர்ச்சியான இராப்பை அச்சுறுத்துகிறது. எனவே, தாவரங்கள் பாலின இனப்பெருக்கம் அல்லது சூய-மகரந்தச் சேர்க்கை தாங்கள் விரும்பியதற்கு நேர்மாறாக இராப்பதைக் கண்டறிந்தன, அதாவது, அவற்றின் இனங்கள் நிலையானதாக நிலைத்திருப்பது, பாலினப் பெருக்கத்தால் தொடர்ந்து பரவும் நோய்களிலிருந்து விடாபுகிறது.

எனவே, தாவரங்கள் அசெக்சுவல் இனப்பெருக்கத்தை விட வேறுபட்ட இனப்பெருக்க மாறையே என்பதை "உணர்ந்தன". எனவே, தாவரங்கள் மீண்டும் வரைதல் பலகைக்கூச் சென்று, தங்கள் சந்ததிகளை இனப்பெருக்கம் செய்வதற்கான ஓரா பூதிய மாறையைக் கொண்டுவந்தன, இது விலங்கு இராச்சியத்தின் சேவைகளை இடைத்தரக்களாகவோ அல்லது இடைத்தரக்களாகவோ பயன்படுத்தி ஆண் தாவர கேமட்களான மகரந்தத் தானியங்களை மட்டைகளுக்காகக் கொண்ட செல்லும் திட்டம் அல்லது பெண் தாவரங்களின் கேமட்கள், விலங்கு இராச்சியத்தின் பாலினக் கருத்தரிப்பைப் போன்ற ஓரா பாலினக் கருத்தரிப்பின் மிகவும் நிலையான மாறையாகும். இதுவே தாவர உணர்வுகள் இராப்பதற்கான மாதல் சான்று. இல்லையெனில், இந்த உணர்வு மற்றும் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மலம் நிலையான இனப்பெருக்க மாறையின் சிறந்த விவத்திற்கு மாறுவது எப்படி, தாவரங்களின் நனவின் சான்றாக இரூக்காதா?

காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் நன்மைகள்

நிச்சயமாக, என்சைக்ளோபீடியா பிரிட்டானிகா காறிப்பிடும் பாலின இனப்பெருக்கத்தின் மீது காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் நன்மைகள் "உணர்ந்தன", அதனால்தான் பெரும்பாலான தாவரங்கள் மாறியது மற்றும் சில தாவரங்களின் பாலின இனப்பெருக்கம் தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படுவதை எதிர்த்து நடவடிக்கை எடுத்தது. தாவரங்கள் அதை அங்கீகரித்தன; காற்று மகரந்தச் சேர்க்கை: ஓரா லாட்ஜ்பேல் பைன் (Pinus contorta) ஆண் கலம்பில் இராந்து காற்று வீசும் மகரந்தம். சூயமகரந்தச் சேர்க்கையுடன் ஒப்பிடும்போது (ஓரா பவிர்க்குள் அல்லது அதே தாவரத்தில் உள்ள பசிக்களக்கூ இடையில் மகரந்தத்தை மாற்றுவது). காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையானது சில பரிணாம நன்மைகளை தெளிவாகக் கொண்டுள்ளது. இனப்பெருக்கம் செய்வதன் மலம் உரவாகும் விதைகள் இரா பெற்றோரின் பரம்பரை பண்புகளையும் இணைக்கலாம், மேலும் இதன் விளைவாக வரம் சந்ததிகள் பொதுவாக சூய-மகரந்தச் சேர்க்கைக்கூப் பிறகு இராப்பதை விட மிகவும் மாறுபட்டதாக இரூக்கம்.

மாறிவரம் சூழலில், காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை செய்யப்பட்ட மக்கள்தொகையில் உள்ள மரபணு மாறுபாடு சில நபர்களை அவர்களின் பூதிய சூழ்நிலைக்கூ மாற்றியமைக்க உதவுகிறது. இனங்கள் உயிர்வாழ்வதை உறுதி செய்கிறது, அதேசமயம் சூய-மகரந்தச் சேர்க்கையின் விளைவாக வரம் நபர்கள் அனைவரும் சரிசெய்ய முடியாமல் போகலாம். சூய-மகரந்தச் சேர்க்கை, அல்லது செல்பிங், ஓரா நிலையான சூழலில் மூட்டாள்தனமானதாக இராந்தாலும், இது ஓரா பரிணாம கூல்-பி-சாக் ஆகும். பல பசிக்கூம் தாவரங்கள் சூயமகரந்தச் சேர்க்கையைக் கட்டப்படுவதும் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையை எளிதாக்கலும் உரவாகியுள்ளன. சூய-மகரந்தச் சேர்க்கையை பவினின் அமைப்பால் காரணக்கலாம் அல்லது கிட்டத்தட்ட அகற்றலாம் [1].

காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மாற்றத்திற்குப் பிறகு தாவரங்களின் ஓரினச்சேர்க்கை நடத்தையைத் தடுக்கும் வழிமுறைகள்

எனவே, தாவரங்கள் பாலுறவு மகரந்தச் சேர்க்கையை விட காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையைத் தேர்ந்தெடுத்து, சூய-மகரந்தச் சேர்க்கையிலிருந்து காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கூ மாறிய பிறகு, அவை காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கூ மாறியது மட்டும்ல்லாமல், சில தாவரங்களால் பாலுறவு மகரந்தச் சேர்க்கை தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படுவதைத் தடுக்கும் வழிமுறைகளை உரவாக்கின. என்ற மாறத் தயங்கினார்கள். பாலுறவு இனப்பெருக்கத்திலிருந்து காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை இனப்பெருக்கத்திற்கு நிரந்தரமாக மாறுவதற்கு தாவரங்கள் பின்பற்றும் நடவடிக்கைகளின் எடுத்துக்காட்டுகள் இங்கே உள்ளன. எனவே,

தாவரங்கள் கீழ்க்கண்ட நான்கு பாலின எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்கின்றன; டைகோகாமி, ஹெர்கோகாமி, டையோசியஸ் மற்றும் பிஸ்பிலேட்.

பிகோகாமி: இராபால் மலர்களில் உள்ள மகரந்தங்கள் மற்றும் பிஸ்பில்களின் சமமற்ற மாதிரிச்சி (இராபால் பசிக்களின் மகரந்தம் மற்றும் களங்கம் வெவ்வேறு நேரங்களில் மாதிரிச்சியடைகின்றன) சூய-கருத்தரிப்பின் தொடர்ச்சியைத் தவிர்ப்பதற்காக காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தாவரங்களால் உரவாக்கப்பட்டது.

ஹெர்கோகாமி: சூய-கருத்தரித்தல் அல்லது ஓரினச்சேர்க்கை இனப்பெருக்கம் ஆகியவற்றை நிறுத்துவதற்கு காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தாவரங்களால் உரவாக்கப்பட்ட மற்றொரு பொறியுறையானது, ஒரே பவினின் ஆண் மற்றும் பெண் உறுப்புகளக்கூ இடையில் இயந்திரத் தடையின் இராப்பு ஆகும். தாவரங்கள் அதே தாவரத்தின் ஆண் மலட்டூத்தன்மையை உரவாக்கியது, இதனால் அந்த தாவரமானது சூய-கருத்தரிப்பக்கூ பதிலாக மற்றொரு தாவரத்தின் மகரந்தத்தின் மலம் கரவாற்றது. தாவரங்கள் சூயமாக கரவாற்றதைத் தடுத்து, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கூ மாறுவதற்கான கடைசி வழிமுறை சூய-பொராந்தாத தன்மையாகும்.

எனவே, பல வகையான தாவரங்கள் சூய-மகரந்தச் சேர்க்கையைத் தடுக்கும் வழிமுறைகளை உரவாக்கியுள்ளன என்பதில் ஆச்சரியமில்லை. சில எ.கா. பேரிச்சம்பழங்கள் (*பீனிக்ஸ் டாக்பிலிஃபெரா*) மற்றும் வில்லோக்கள் (*சாலிக்ஸ் இனங்கள்*)-இரத்தம் மாறிய; அதாவது, சில தாவரங்கள் "ஆண்" (ஸ்டாமினேட்) பசிக்களை மட்டும் உற்பத்தி செய்கின்றன, மற்றவை "பெண்" (பிஸ்பிலேட் அல்லது கரமட்டையை உரவாக்கும்) பசிக்களை மட்டும் உற்பத்தி செய்கின்றன. ஸ்டாமினேட் மற்றும் பிஸ்பிலேட் பசிக்கள் ஒரே தனித்தனி (மோனோசியஸ் தாவரங்கள்) மற்றும் ஹெர்மாஃப்ரோபிடிக் பசிக்கள் (மகரந்தங்கள் மற்றும் பிஸ்பிலேட் இரண்டையும் கொண்ட மலர்கள்) உள்ள இனங்களில், சூய-கருத்தரிப்பைத் தடுப்பதற்கான பொதுவான வழி, மகரந்தத்தை மான் அல்லது அதே தாவரத்தில் உள்ள களங்கங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளும் காலத்திற்குப் பிறகு, இந்த நிலை டைகோகாமி [1] என அழைக்கப்படுகிறது.

மாறவும் இராந்து சூய-மகரந்தச் சேர்க்கை காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கூ: தாவரங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான வேண்டுகோள் செயல்கள்

காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் வரையறை

காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை என்பது ஓரா தாவரத்தின் மகரந்தத்தில் இராந்து அதே இனத்தைச் சேர்ந்த மற்றொரு தாவரத்தின் களங்கத்திற்கு மகரந்தத் துகள்களை மாற்றுவதற்கு மகரந்தச் சேர்க்கை அல்லது தொழிலாளர்களாக விலங்குகளின் வெளிப்புற உதவியைப் பயன்படுத்துகிறது. காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை Xenogamy என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. கேள்விக்கூ: சூயமகரந்தச் சேர்க்கையை விட காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை ஏன் அதிக நன்மை பயக்கும்? காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் படி, இது இனங்களில் மாறுபாட்டைக் கொண்டுவருகிறது. சூய மகரந்தச் சேர்க்கை எந்த மாறுபாடுகளையும் கொண்டுவராதது. மாறுபாடு ஆலைக்கூ பூதிய பண்புகளைக் கொண்டுவருகிறது, இது ஆலைக்கூ சாதகமாக இரூக்கலாம். எடுத்துக்காட்டாக, பசிச்சிகள் மற்றும் வைரஸ்களின் தாக்கத்தலுக்கூ எதிராக தாவரத்தை தற்காத்துக் கொள்ள பல்வேறு பூதிய காரணத்தியங்கள் உதவுகிறது. சூய-மகரந்தச் சேர்க்கை அல்லது பாலின இனப்பெருக்கம் மற்றும் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை பற்றி தாவரங்கள் கண்டூபித்தது இதுதான் நனவூ பற்றிய அறிவு மனித மனைக்கூ மட்டும்பட்டத்தப்பட்ட விஞ்ஞானிகளக்கூ இங்கே சில கேள்விகள் உள்ளன, நைடெர்மெயர் வகை விஞ்ஞானிகள்.

1. பசிக்கூம் தாவரங்கள் பாலுறவு இனப்பெருக்கத்தின் ஆபத்துகளை "உணர்ந்து" இல்லை என்றால், மாதலில் அவை ஒவ்வொரு தாவரத்திற்கும் மிகவும் பொருத்தமானதாகத் தேர்ந்தெனினால், விலங்குகளின் மகரந்தச் சேர்க்கையாற்றக்கூ அவற்றின் சேவைகளுக்கூ தினசரி ஊதியம் வழங்குவதை உள்ளடக்கிய காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கூ அவை ஏன் மாறுகின்றன?
2. பசிக்கூம் தாவரங்களக்கூ வழிப்பண்ணரூ இல்லை என்றால், சூய மகரந்தச் சேர்க்கை நோயால் பாதிக்கப்படக்கூபியது என்பதை அவை எவ்வாறு "உணர்ந்து" இரூக்கம்

அவர்களின் இனங்களின் உயிர் மற்றும் நிலைத்தலுக்காக சாதகமற்றதா?

3. பதிலுக்குத் தாவரங்களுக்கு சாயுநிலை இல்லை என்றால், தாவரங்களின் உயிர்வாழ்வு மற்றும் நிலைத்தலுக்கான காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையை பராமரிப்பதற்காக விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களை எவ்வாறு பணியமர்த்த முடியும்? இல்லையெனில் எப்படி காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை ஏற்படும்?

தாவரங்களின் உயிர்வாழ்வு மற்றும் அவற்றின் இனங்களை நிலைநிறுத்துவதற்கான வலுவான அறிவியல் சான்றுகள் தாவர உணர்வு மற்றும் நூண்ணிறலு ஆகியவற்றிலிருந்து பெறப்படுகின்றன. இது பதிலுக்குத் தாவரங்களின் (ஆஞ்சியோஸ்பெர்ம்கள்) உயிர்வாழ்வதற்கான ஒரு முக்கிய வழியாக உள்ளது. தொடர்புடையது காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை. காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் அறிவியல் பகுப்பாய்வு, தாவரங்களால் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் நன்மை வடிவமைப்பு மற்றும் கட்டுப்பாட்டைக் கருதிக்கிறது. மனிதர்களாகிய நாம் உட்பட மூலு விலங்கினமும் தாவரங்களுக்கு காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கான சேவை செய்வதற்காக (தினசரி உணவுக் கலியில்) அறியாமலும் அறியாமலும் உள்ள பணியாளர்கள் என்பதை எந்த அறிவியல் சந்தேகத்திற்கும் அப்பால் தெளிவாகக் காட்டும் உண்மைகளும் தரவாகும் வியக்க வைக்கின்றன. காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் அறிவியல் பகுப்பாய்வில் தாவரங்கள் ஒரு பக்கம் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் பயனாளிகளாகவும், மறுபுறம் வெற்றிகரமான காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையை அடைவதில் ஈடுபட்டுள்ள விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கைகளான பரிசீலிகள், பறவைகள், பாலூட்டிகள் மற்றும் மனிதர்களாகிய நாம் சந்தேகத்திற்கு இடமில்லாத தொழிலாளர்களாகவும் இருப்பதைக் காட்டுகிறது. நமது உழைப்புக்கான தினசரி ஊதியமான உணவுப் பரிசீலனைப் பெறுவோம். எனவே, எந்தவொரு உற்பத்தி நிறுவனத்தையும் போலவே, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை ஒரு பக்கத்தில் படைப்பாளிகளையும் பயனாளிகளையும் கொண்டுவந்து மற்றும் மறுபுறம் விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களின் ஊதியம் பெறும் தொழிலாளர்களைக் கொண்டுவந்து. அதுவே காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் துல்லியமான வரையறையாகும், அதுவே காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையை நிலைநிறுத்துகிறது, அதாவது தாவரங்கள் மேலாளர்களாகவும், காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் ஊட்டச்சத்தில் பணியமர்த்தப்பட்ட மற்றும் ஊதியம் பெறும் விலங்கு தொழிலாளர்களாகும் எதிராகவும்.

இரூப்பினம், தாங்கள் பணிபுரியும் நிறுவனத்தின் வரலாறு மற்றும் உரிமையாளர்களை அறிந்திருக்கக்கூடிய மனிதத் தொழிலாளர்களைப் போலல்லாமல், காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையில் உள்ள தொழிலாளர்கள் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் உரிமையாளர்கள் மற்றும் பயனாளிகள் யார் என்று தெரியாது. பரிசீலியின் மேற்பரப்பில் உள்ள ஒவ்வொரு நிலத்திலும் தாவரங்கள் பரவி வரும் தாவர விதைகளின் பரவலைப் பற்றி பேசும்போது, பறவைகள் பாலூட்டிகள் போன்ற தொழிலாளர்களை வேலைக்கு அமர்த்தும் கதை, ஆம் மனிதர்களாகிய நாமும், என்ன நடக்கிறது என்று மனிதர்களாகிய நமக்கூத் தெரியாமல் உணவுக் கலியில் எங்களுக்குச் செலுத்துவது காரணம் பிடித்தக்கது. உண்மை என்னவென்றால், பறவைகள், பாலூட்டிகள் மற்றும் மனிதர்களாகிய நமக்கூத் தெரியாது, அவர்கள் எவ்வாறு கலிக்க அமர்த்தப்பட்டார்கள் மற்றும் தாவரங்களின் சேவையில் காய்களையும் விதைகளையும் பரந்த அளவில் சிதறடிக்க வேண்டும் என்று பரிசீலியில் உள்ள ஒவ்வொரு நிலத்திலும் பரவ வேண்டும். இந்த ஆராய்ச்சியானது இப்போது உலகிற்கும் அறிவியல் சமூகத்திற்கும் வெளிப்படுத்திய உண்மை.

காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் தொழிலாளர்கள், அதாவது பரிசீலிகள், பறவைகள், பாலூட்டிகள் மற்றும் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவல் ஆகிய இரண்டுபுறமும் உழைக்கும் மனிதர்கள் என்ன நினைக்கிறார்கள் என்றால், அவர்கள் தங்கள் உயிர்வாழ்வதைத் தக்கவைத்துக்கொள்வதற்காக தினசரி உணவு வெகாமதிகளைப் பெறுகிறார்கள், ஆனால் சேவைக்காக அல்ல. காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை. இந்தச் சமூகநிலையில், காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையில் ஈடுபட்டுள்ள விலங்குகளும் மனிதர்களான நாமும் அறியாத உழைப்பாளிகள், மேலும் தாவரங்கள் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவலைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. அப்படியல்லவா? மாதலில் பரிசீலிகள் மற்றும் பின்னர் பறவைகள் மற்றும் சிறிய விலங்குகள் அல்ல, தாவரங்கள் தங்கள் இனங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கும் நிலைத்திருப்பதற்கும் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவை என்பதை சாட்டிக்காட்ட வேண்டும். எனவே, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் வெற்றியானது, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கான பணியாளர்கள் பெறும் வரையில், ஆண்டுகளாகும் வெற்றி பெறுகிறது.

அவர்களின் தினசரி உணவு வெகாமதிகள், பரிசீலிகள் மற்றும் விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கைகள், தாவரங்கள், மகரந்தச் சேர்க்கைகள் மற்றும் விதைப் பரப்புகளின் பரஸ்பர நன்மைகளுக்காக காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் தொடர்ச்சியான வாழ்வாதாரத்திற்காக தொடர்ந்து அயராது உழைக்கும். தாவரங்களுக்கும் விலங்குகளுக்கும் இடையிலான இந்த ஏற்பாட்டை அச்சுறுத்தும் ஒரு விஷயம் நிலையற்ற வானிலை அல்லது காலநிலை மாற்றம்.

வாழ்க்கையின் வட்டத்தின் வருடாந்திர நடனத்தில் பரவல்கள் வந்து போகும் வரை, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையின் தொழிலாளர்களை என்னென்றும் அயராது உழைக்க உறுதியளிக்கும் தினசரி உணவு வெகாமதிகள் அல்லது உணவுக் கொடும்பனவர்கள் என்ன? காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையை உரவாக்கியவர்களாக, தாவரங்கள் பல்வேறு வகையான பரிசீலி மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாகும், விலங்கு இராச்சியத்தில் உள்ள விலங்குகளின் மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாகும் பல்வேறு வகையான உணவு வெகாமதிகளை வகைத்தன, மனிதர்களான மகரந்தம், தேன், பழங்கள் மற்றும் கொட்டைகள், காய்கறிகள் மற்றும் கிழங்குகள், சூரக்கமமாக, அனைத்து பரிசீலிகள், பறவைகள், பாலூட்டிகள் மற்றும் மனிதர்கள் என அனைத்து உயிர்களையும் தாங்களும் உண்ணக்கூடிய உணவுப் பயிர்கள். இதோ உங்களிடம் உள்ளது. இந்த உண்மையை நீங்கள் நம்பவில்லையா? சரி, தாவரங்கள் வெவ்வேறு விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கைகளை எவ்வாறு பயன்படுத்துகின்றன மற்றும் விதைப் பரப்புவர்கள் உங்கள் கண்களைத் திறந்து, பரிசீலிகள் மற்றும் விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கைகளை வேண்டுகொண்டே கட்டுப்படுத்தும் தாவரங்களின் காட்சியைக் காண உங்கள் கண்களைத் திறக்கும்.

தாவரங்கள் பரிசீலிகள் மற்றும் விலங்கு மகரந்தச்

சேர்க்கையாளர்களுக்கு தினசரி உணவுக் கலியை எவ்வாறு

செலுத்துகின்றன என்பதற்கான எடுத்துக்காட்டுகள்

வெவ்வேறு தாவரங்கள் வெவ்வேறு மூன்றுகள் மற்றும் அவற்றின் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைகளுக்காக வெவ்வேறு பரிசீலிகள் மற்றும் விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கைகளைத் தேர்ந்தெடுத்தது பற்றிய விவரங்கள் இங்கே உள்ளன. மாதலாவதாக, காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை வணிகத்தில் பரிசீலிகள் மற்றும் விலங்குகளைப் பயன்படுத்துவதற்கு மூன்பு, தாவரங்கள் தங்கள் மகரந்தத் தானியங்களைக் கொண்ட செல்ல இயற்கையாகவும் எளிதாகவும் இரூப்பத்தைப் பயன்படுத்தின, அதாவது காற்று அல்லது காற்று மகரந்தச் சேர்க்கை. ஆனால் விரைவில், சில தாவரங்கள் காற்றில் மகரந்தச் சேர்க்கை மிகவும் விலை உயர்ந்தது என்பதைக் கண்டறிந்தன. காற்றில் வீசும் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையானது, வெற்றிகரமான காரணம் மகரந்தத் தானியங்களை சில மகரந்தத் தானியங்களைப் பிடிக்க உரிமடப்பட வேண்டிய பெண் தாவரங்களின் மகரந்தங்கள் மற்றும் மகரந்தங்களுக்கு எல்லா இடங்களிலும் காற்று தெளிப்பதற்காக அதிக அளவு மகரந்தத்தை உற்பத்தி செய்ய தாவரங்கள் தேவைப்பட்டன. மேலும், தாவரங்கள் தங்கள் மகரந்தத் தானியங்களை மோசமாகக் கொண்ட செல்லும் காற்றைக் கட்டுப்படுத்த எந்த வழியும் இல்லை என்பதை விரைவில் கண்டறிந்தன.

இதற்கிடையில், காற்றில் மகரந்தச் சேர்க்கையால் ஏற்படும் பாதிப்புகள், பெண் தாவரங்களை மகரந்தச் சேர்க்கைக்காக காற்றில் மிதக்கும் மில்லியன் கணக்கான மகரந்தத் தானியங்கள், மனிதர்களாகிய நாம் மகரந்தத் தானியங்களை சுவாசிக்கும்போது நம் நாசியை எரிச்சலிட்டுவதால், ஆண்டுகளாகும் காய்ச்சல் ஒவ்வாமை ஏற்படுகிறது. நமது நாசி நுகர்வாக்கான பொருள். வசூப்பு கிடைத்ததா? காற்றில் பறக்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையை இன்னும் பயன்படுத்தும் பூர்கள் மற்றும் தாவரங்கள் காற்றில் மகரந்தச் சேர்க்கையை விட பரிசீலி மகரந்தச் சேர்க்கைகளைத் தேர்ந்தெடுத்தால் அது நன்றாக இருக்கும் அல்லவா? அதனால் மனிதர்களாகிய நாம் ஆண்டுகளாகும் மகரந்தக் காய்ச்சலால் பாதிக்கப்படுவதை நிறுத்த முடியும்? மறுபுறம், காற்றில் மகரந்தச் சேர்க்கையை மகரந்தத்தைக் கொண்ட செல்வதற்கான வாகனமாகப் பயன்படுத்துவதில், அவற்றின் மகரந்தத் தானியங்களில் பெரும்பாலானவை காற்றினால் வீணிக்கப்படுகின்றன என்பதை தாவரங்கள் "உணர்ந்தன". வெற்றிகரமான காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கையை அடைவதற்காக, மகரந்தத் தானியங்களை அண்டவிடும்பின் மகரந்தங்களுக்கு மிகவும் திறமையாக வழங்குவதற்குத் தங்களாகும் ஒரு போக்குவரத்து மாகவர் (காற்று தவிர) தேவை என்பதை தாவரங்கள் மீண்டும் ஒருமூன்று "உணர்ந்தன". சில தாவரங்கள் "நினைத்து" பரிசீலிகளையும் சிறு பறவைகளையும் பயன்படுத்தி மகரந்தத் தானியங்களைக் கொண்ட செல்வது நல்லது அல்லவா (காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கைகள்)

காற்று வீசும் மகரந்தக் காய்ச்சல் மனிதர்களாக்கா ஒவ்வாமை?

சில பூக்களும் தாவரங்கள் பூச்சிகள் மற்றும் பறவைகளின் சேவைகளையும் உழைப்பையும் பயன்படுத்தி மகரந்தத்தை ஓரா தாவரத்திலிருந்து மற்றொரு தாவரத்திற்கு கொண்டு செல்ல "மாபிவெடத்தன". எனவே, பல்வேறு தாவர இனங்கள் பூச்சி வகைகளை அல்லது தேனீக்கள், பட்டாம்பூச்சிகள் மற்றும் சிறிய பறவைகளின் வகைகளைத் தேர்ந்தெடுத்து, அவற்றைத் தங்கள் சிறப்பு மகரந்த கலியர்களாகத் தேர்ந்தெடுத்தன. தாவரங்கள் தாவரங்கள்/பூச்சி உறவை நிறுவின;

தாவர இராச்சியம் மற்றும் விலங்கு இராச்சியம்,

- பயனாளிகள் (கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை) மற்றும் தொழிலாளர்கள் (கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை)
- தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகள்/பூச்சிகள் மகரந்தச் சேர்க்கைகள்
- மகரந்தச் சேர்க்கை/உழைப்பு மற்றும் ஊதியம்/வெக்சுமதிகள்
- கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கையின் மேலாளர்கள்/கட்டுப்படுத்திகள் மற்றும் பணியாளர்கள்/ பணியாளர்கள்
- அறியாத/அறியாத உழைப்பாளிகளாக்கா எதிராக இரகசிய/அறிவின் உரிமையாளர்கள்
- விதைகள்/கொட்டைகள் பரவல் மற்றும் விலங்கு விதைகள்/பரப்பிகள் உரிமையாளர்கள்

இதோ தாவரங்களின் பட்டியல் மற்றும் அவைகளின்

கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கைக்கான மகரந்த

தானியங்களின் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கரரியர்கள்

ஓரினச்சேர்க்கையில் இரந்து கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கைக்கா மாறுவதற்கான நோக்கங்களுக்காக, தாவரங்கள் "உணர்ந்த" தங்கள் இனங்களின் நிலைத்தன்மைக்கா, ஓரினச்சேர்க்கையை விட, தாவரங்கள் சிறந்த மகரந்தத்தைக் கடத்தும் மகவர்களைத் தேடின. மகரந்தத் தானியங்களைக் கொண்ட செல்வதற்கு காற்று ஓரா நல்ல மகவர் அல்ல என்று தாவரங்கள் மாபிவ செய்தன. இராப்பினும், காற்று வீசும் மகரந்தத் தானியங்களை அவற்றின் போக்காவதற்கு மகவராகப் பயன்படுத்தும் தாவரங்கள் உள்ளன. பூக்கள், செம்புகள், கலம்புகள், வால்நட் ஓக், பிர்ச் மற்றும் ஹேசல் போன்ற தாவரங்கள் அவற்றின் மகரந்த தானியங்களை வீசுவதற்கு காற்றுக்கா இடையறாக இராப்பதைத் தவிர்ப்பதற்காக, அவற்றின் இலைகளை வெளியே வைப்பதற்கு மான், அவற்றின் மகரந்தத்தை காற்று வீசுவதற்கு மாதலில் சிறிய பூக்களை உரவாக்குகின்றன.

மறுபுறம், கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கைக்கா பூச்சிகளை சிறந்த மகவர்களாகப் பயன்படுத்தத் தேர்ந்தெடுத்த தாவரங்கள், அவற்றின் கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவல் பிரச்சினைக்கா தீர்வாக மாறு விலங்கு இராச்சியத்தையும் பிப்பியாக அழாத்தின. காற்றில் மகரந்தச் சேர்க்கையை விட விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கையைத் தேர்ந்தெடுத்த பிறகா, தாவரங்களாக்கா அடத்த பிரச்சனை; அ) பூச்சிகளை கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கைக்கான மகவர்களாகப் பயன்படுத்துவதற்கான நோக்கங்களுக்காக அவற்றை எவ்வாறு ஈர்ப்பது, மற்றும் ஆ) கூறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கையில் பங்கேற்கும் பூச்சிகள், மகரந்தச் சேர்க்கைகள், பறவை மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்கள் மற்றும் சிறிய விலங்குகளாக்கா மீ செலுத்துவது எப்படி. பிப்பியாக, வெவ்வேறு தாவரங்கள் பூச்சி மகரந்தச் சேர்க்கைகளை பணியமர்த்துவதற்கான வெவ்வேறு வழிகளைக் கண்டறிந்தன மற்றும் தாவரங்கள் விரும்பிய வழியில் வேலையைச் செய்ய அவர்களாக்கா எவ்வாறு பணம் செலுத்துவது. அப்பித்தான் சில காறிப்பிட்ட தாவரங்கள் காறிப்பிட்ட பூச்சிகளை சிறப்பு கேரியர்களாக தேர்ந்தெடுக்க ஆரம்பித்தன.

தாவரங்கள் தங்கள் பூச்சி மகரந்தச்

சேர்க்கையாளர்களுக்காப் பயன்படுத்தும்

உணவாக கலிக்கான மகரந்தம்

அட்டன்பரோவின் கலிற்றுப்படி, உணவைத் தேடி ஏற்கனவே பறந்து கொண்டிருக்காம பூச்சிகளைப் பயன்படுத்தும் மாதல் தாவரங்கள் சைக்காட் தாவரங்கள் ஆகும்.

அவற்றின் மகரந்த தானியக் கடத்தி [3]. அப்போது, பெரும்பாலான தாவரங்கள் காற்றில் வீசும் மகரந்தத் துகள்களை அவற்றின் ஓரா மகரந்தப் பரிமாற்றியாகப் பயன்படுத்தின. ஆனால் பிப்பியாக அது மாறத் தொடங்கியது. சில வகையான ஸ்மார்ட் சைக்காட்கள் பூச்சி மகரந்த கேரியர்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான சாத்தியக்கலியைப் பற்றிப் பிப்பின. ஆண் சைக்காட்கள் அவற்றின் மகரந்தத்தை மகத்தான கலம்பு வடிவ அமைப்புகளில் உற்பத்தி செய்கின்றன, அவை கடினமான பனை போன்ற இலைகளின் கிரீடத்தின் மையத்தில் உரவாகின்றன. பெரும்பாலான இனங்கள் இன்னும் பழமையான மற்றும் எளிமையான விநியோக நாட்பத்தைப் பயன்படுத்துகின்றன, அவற்றின் மகரந்தம் வெளியேற அனுமதிக்கிறது மற்றும் காற்று அதைப் பிப்பித்து எடுத்துச் செல்கிறது. எவ்வாறாயினும், ஓரா சிலர், மாதல் சைக்காட்கள் உரவான நேரத்தில் ஏற்கனவே கணிசமான எண்ணிக்கையிலும் பல்வேறு வகைகளிலும் பறந்து கொண்டிருந்த பூச்சிகளைப் பயன்படுத்தினர். அந்த நேரத்தில் பரிமியில் எந்த தாவரமும் வண்ணமயமான பூக்களை உரவாக்கவில்லை. நமக்காத் தெரிந்தவரை, தவிரக்கமடியாத கவர்ச்சிகரமான வாசனை திரவியத்தை உரவாக்கக்கூடிய கடம்புகள் எதுவும் இல்லை. ஆனால் சிலர், ஓரவேளை, தங்கள் மகரந்தச் சேர்க்கைகளை ஓரா மாறையின் மலம் வரவழைத்துள்ளனர், இது அவர்களின் இனங்கள் இன்றும் நடைமுறையில் உள்ளன. அதன் மகரந்தம் விநியோகத்திற்கு தயாராக இராக்காம போது, இந்த சைக்காட் அதன் மையக் கலம்பின் வெப்பநிலையை இரண்டூ பிப்பிக்கா உயர்த்துகிறது. இது அந்தப்பூச்சிகளின் கவனத்தை ஈர்க்கிறது. அவர்கள் கலம்பின் மீது ஏறி, மகரந்தத் துளைப் பார்த்து விரந்து கொள்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் பறந்து சென்று மற்றொரு சைக்காடின் மையத்தில் மற்றொரு உணவைக் கண்டூபிப்பித்து, மகரந்தத்தை தங்களுடன் எடுத்துச் சென்று காற்றை விட மிகவும் சிக்கனமான மாறையில் வழங்குகிறார்கள்.

பூச்சிகளை மகரந்தச் சேர்க்கையாகப் பயன்படுத்தும் இரண்டாவது தாவரம் நீர் அல்லிகள், அவற்றின் மகரந்தங்களின் வெப்பநிலையை உயர்த்தாமல், வண்டுகளை அவற்றின் மகரந்தச் சேர்க்கையாக ஈர்ப்பதற்காக வெள்ளை நிறப் பூக்களை உரவாக்கி, வண்டுகளின் மகரந்தத்தை உணவாப் பணமாக வழங்கியது. மலிந்தாவதாக, ஜெனப்பியன் மலர்ச் செடியானது, தேனீக்கள் மகரந்தத்தை அவற்றின் பூச்சி மகரந்தக் கேரியராக மாற்றும் ஓரா உத்தியாக, நீண்ட மகரந்தத்தில் ஆழமாக மறைந்திருக்காம மகரந்தத்தை எவ்வாறு பெறலாம் என்பதற்கான விநியான திட்டத்தை உரவாக்கியது. தென்னாப்பிரிக்காவில் வளரும் இளஞ்சிவப்பு ஜெனப்பியன், அதன் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மகரந்த கலியர்களாக தச்சன் தேனீக்களை வளர்த்தது. ஜெனப்பியன்கள் தங்கள் பூக்களை அகலமாக விரித்து, அனைவரக்காம வளைந்த வெள்ளை பாணியையும் மலிந்து பெரிய மகரந்தங்களையும் வெளிப்படுத்தினர். ஒவ்வொரு மகரந்தமும் நீண்ட திபித்த மகரந்தத்தில் மாபிவடைகிறது, இது மஞ்சள் மகரந்தத்தால் மலிப்படிருக்காம, இது மகரந்தத்தை உண்ணும் எந்த பூச்சிக்காம வெளிப்படையான துண்டுவலாகும். ஆனால் அது ஏதோ ஓரா மாயை. மஞ்சள் மகரந்தம் வெற்று மற்றும் மகரந்தம் உள்ளே வைக்கப்படுகிறது. மகரந்தத்தின் உச்சியில் உள்ள ஓரா சிறிய துளை வழியாக மட்டுமே அது தப்பிக்க மாபியும், அதைப் பிரித்தெடுப்பதற்கு ஓரா ஓரா வழி மட்டுமே உள்ளது. தேனீக்களாக்கா எப்படி தெரியும். பெரும்பாலான தேனீக்கள் செய்வது போல அது தன் சிறகுகளால் அதிக ஒலி எழுப்பும் சத்தத்தை எழுப்பி பிலை வந்தடைகிறது. மகரந்தத்தின் மீது இறங்கும்போது, அது அதன் இறக்கைகளைத் தொடர்ந்து அடித்துக்கொண்டே இராக்காம, ஆனால் அதிர்வெண்ணைக் கூறாக்கிறது, இதனால் அதன் சலசலப்பின் காறிப்பு திரென்று தோராயமாக நடுத்தர C க்கா விழும். இது மகரந்தத்தை வெளியிடுவதற்குத் தேவையான சரியான அதிர்வெண்ணில் அதிர்வாறும் மற்றும் தானியங்கள் மாளைக்காம. மஞ்சள் நீரற்றில் மேலே உள்ள துளைக்கா வெளியே. தேனீ பின்னர் அதை கடின உழைப்புடன் சேகரித்து அதன் பின் கால்களில் சாமந்து செல்லும் கலிக்கையில் அடைக்கிறது. இந்த அதிர்வெண்ணில் இந்த தேனீக்கள் மட்டுமே ஒலிக்கின்றன; எனவே இந்த தேனீக்கள் மட்டுமே இந்த மகரந்தத்தை அறவடை செய்ய மாபியும். ஆனால் இந்த தனிப்பயனாக்கப்பட்ட கலியர் சேவையில் மேலும் சாத்திகரிப்பு உள்ளது. பூக்களில் ஒன்று அதன் மகரந்தத்தை மாறுவதுமாக இழந்துவிட்டதா, அதன் மீது இறங்குவதற்கும் அதன் மகரந்தங்களை அசைப்பதற்கும் ஓரா தேனீயால் சொல்ல மாபியாது. அதன் மலம் அவர்கள் தங்கள் உரோமம் நிறைந்த உடலில் கவனக்கூறாவாக சேகரித்த மகரந்தத்தை பூவின் பாணிக்கா மாற்றுவதற்கு நீண்ட காலம் தங்கியுள்ளனர். எனவே இந்த சந்தர்ப்பங்களில் ஓரா மலர் அதன் உரமிடும் மகரந்தத்தை வழக்கமாக தேவைப்படும் டெலிவரிக் காணம் செலுத்தாமல் பெறலாம் (அட்டன்பரோ, 1995, ப/100). நான்காவதாக, தென் அமெரிக்க திபூச்சினா பூத் தேனீக்களைப் பயன்படுத்தி மகரந்தத்தை செலுத்தாமல் அவற்றைக் கொண்ட செல்லும் தந்திரத்தை உரவாக்கியது.

அனைத்து ஊதியங்கள். இது இரண்டு மகரந்தங்களை உருவாக்கியது, உயரமான ஒன்று போலி மகரந்தத்தை சிதைக்கவும் மற்றும் காட்டையான ஒன்று உண்மையான மகரந்தத்துடன். தேனீக்கள் அதன் அடிப்பகுதியில் உள்ள காட்டையான மகரந்தத்தைப் பாறக்கணித்து, உயரமான மகரந்தத்தின் மீது விழுகின்றன. மகரந்தத்தைக் கண்டறிபிக்கவும் போராட்டத்தில் அது காட்டையான மகரந்தத்திலிருந்து மகரந்தத் துகள்களால் தவிப்பட்டு மகரந்தத்தைத் தேடும் மற்றொரு திபிச்சினா பாதாக்கம் ஏமாற்றத்துடன் பறந்து செல்கிறது. தெளிவாக, அங்கே

அட்டவணை 1: தங்கள் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைகளை அடைவதில் மகரந்தக் கிரியர்கள்

எஸ்.எண்	ஆலை	உத்தி	பிச்சி கிரியர்	கலிகள்
1	சைக்காடல்	கலிம்பு வெப்பநிலையை உயர்த்துதல்	பிச்சி, அந்தாப்பிச்சி	மகரந்தம்
2	நீர் அல்லிகள்	மலர்-ஈர்ப்பு	பிச்சி, வண்டுகள்	மகரந்தம்
3	ஜெண்பியன்	மகரந்த ஈர்ப்பு	பிச்சி, கார்பெண்டர் தேனீக்கள்	மகரந்தம்
4	திபிச்சினா பாதர்	போலி மகரந்த தந்திரம்	அனைத்து தேனீக்கள்	கட்டணம் இல்லை
5	மெலஸ்டோமா	போலி மகரந்த தந்திரம்	அனைத்து தேனீக்கள்	கட்டணம் இல்லை
6	மில்க்வீட்ஸ்	பிரகாசமான சிவப்பு நிறங்கள்	மோனார்ட் பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
7	உண்ணி விதை (கோபெரிஸ்)	பிரகாசமான மஞ்சள் நிறம்	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
8	கருஞ்சிவப்பு பீபாம்	லாவெண்டர் இளஞ்சிவப்பு நிறம்	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
9	கராங்கண் சிசன்	பிரகாசமான மஞ்சள் நிறம்	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
10	சிரியகாந்தி	கோடையின் பிற்பகுதியில் பிச்சி	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்

இந்த பட்டியல் மூலமையானது அல்ல. பல பிச்சிகள் காளிகள், ஈக்கள், மிதவைகள் மற்றும் வெளவாக்களால் மகரந்தச் சேர்க்கை செய்யப்படுகின்றன. ஆஸ்டர், பதினா, ரோஜா, மில்க்வீட் கோல்டன்ரோட், ஜோ பை வீட், ஊதா நிற கலிம்புப் பி, எரியும் நட்சத்திரம் (லியாட்ரில்) போன்ற பிச்சிகள் அனைத்தும் வண்ணத்துப்பிச்சிகளால் பிச்சி மகரந்தச் சேர்க்கையாக வழங்கப்படுகின்றன, ஏனெனில் அவை வண்ணத்துப்பிச்சிகள் உட்காராவதற்கு மலர் தலைகளை வழங்குகின்றன. இரூப்பினும், தேனீக்கள் (அபிஸ் எஸ்பிபி) பிச்சி மகரந்தச் சேர்க்கைகளில் மாதலிடம் வகிக்கின்றன. கேள்வி என்னவென்றால், காறிப்பட்ட தாவரங்கள் காறிப்பட்ட பிச்சிகளை அவற்றின் மகரந்தக் கிரியர்களாகப் பயன்படுத்த அல்லது பணியமர்த்துவதற்கான காறிப்பட்ட உத்திகளை எவ்வாறு உருவாக்கவது என்பது பொதுவாக பிச்சிகள் மற்றும் அவற்றின் சிறப்பு மகரந்தக் கடத்திகள் எனத் தேர்ந்தெடுக்கும் பிச்சியின் வகையைப் பற்றிய எந்த வகையான உணர்வு அல்லது பூத்திசாலித்தனமும் இல்லாமல்?

கேள்வி: சில விஞ்ஞானிகள் தாவரங்கள் மற்றும் பிச்சி மகரந்தச் சேர்க்கைகள் கிட்டும்மகரந்தச் சேர்க்கை நடைபெற அனுமதிக்கும் கிட்டும்வாழ்வா உறவைக் கொண்டிரப்பதாகக் கற்றுக்கொண்டனர். இதன் பொருள் ஒவ்வொரு தரப்பினரும் தங்கள் வாழ்வாதாரத்திற்காக மற்ற கட்சியை நம்பியிருக்கிறார்கள், அதாவது அவர்களின் கிட்டும்வா உறவு வளர்ந்தது. சில விஞ்ஞானிகள் தாவரங்களாக்கும் அவற்றின் பிச்சி மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாக்கும் இடையிலான உறவை பரஸ்பரம் என்று அழைக்கிறார்கள், மற்ற விஞ்ஞானிகள் அதை இணைவு என்று அழைக்கிறார்கள்.

வகாப்பு: இந்த பக்கங்களில் விவரிக்கப்பட்டுள்ள தாவரங்கள், தங்கள் பிச்சி மகரந்தச் சேர்க்கைகளை அறியாமல் மகரந்தச் சேர்க்கைகளை எவ்வாறு தேர்வு செய்வது, வளர்ப்பது மற்றும் ஏமாற்றுவது போன்ற உத்திகள் உங்களுக்கு சிம்பயோடிக் உறவு, கிட்டும்வா அல்லது பரஸ்பரம் போன்ற ஏதாவது தோன்றுகிறதா? அல்லது தாவரங்களாக்கும் அவற்றின் பிச்சி மகரந்தச் சேர்க்கைகளாக்கும் இடையிலான உறவு மாதலாளி மற்றும் பணியாளர் உறவைப் போல் இரக்கிறதா? மாதலாளி மற்றும் தொழிலாளர் உறவு போல் அப்படியானால், தாவரங்களாக்கும் மனித விதைப் பரவல்களாக்கும் இடையிலான உறவை கிட்டும்வாழ்வா என்று விவரிக்க மாபியமா?

தாவரங்கள் மலம் உணவாக் கலியாக நெக்டார்:

அவற்றின் பிச்சிகள் மற்றும் பறவை மகரந்தச்

சேர்க்கையாளர்களாக்கும்

பறவைகள் மற்றும் பிற விலங்குகளாக்கும் அமிர்த்தத்தை உணவாகப் பயன்படுத்துவதன் மலம், மகரந்தத்தை உணவாக் கட்டணமாகப் பயன்படுத்துவதன் மலம் பிச்சிகளை ஆட்சேர்ப்பு செய்வதற்கான வெவ்வேறு தாவர உத்திகளை நாம் தெளிவாகக் காணலாம், மேலும் இப்போது தாவரங்கள் உணவாக் கட்டணமாகவும் தேனைப் பயன்படுத்துகின்றன. தாங்கள் தேர்ந்தெடுத்த தாவர மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாக்கும் இயற்கையாகவே உணவாக் கலியாகத் தயாரிக்கும் மகரந்தத்தை வழங்குவதை விட கல்தாவராகச் சென்ற தாவரங்களின் பட்டியல் இங்கே உள்ளது

காறிப்பட்ட தாவரங்கள் தங்கள் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைகளை அடைவதில் காறிப்பட்ட மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாக தங்கள் சேவைகளாக்கும் தினசரி உணவாக் கலியாக மகரந்தத்துடன் காறிப்பட்ட பிச்சிகளை ஈர்க்கவும், ஈர்க்கவும், வேலைக்கா அமர்த்தவும் மற்றும் செலுத்தவும் ஒரு உத்தியைப் பயன்படுத்துகின்றன. மேலும் கீழே பட்டியலிடப்பட்டுள்ள மாதிரி வெளிப்படுகிறது **அட்டவணை 1**.

எஸ்.எண்	ஆலை	உத்தி	பிச்சி கிரியர்	கலிகள்
1	சைக்காடல்	கலிம்பு வெப்பநிலையை உயர்த்துதல்	பிச்சி, அந்தாப்பிச்சி	மகரந்தம்
2	நீர் அல்லிகள்	மலர்-ஈர்ப்பு	பிச்சி, வண்டுகள்	மகரந்தம்
3	ஜெண்பியன்	மகரந்த ஈர்ப்பு	பிச்சி, கார்பெண்டர் தேனீக்கள்	மகரந்தம்
4	திபிச்சினா பாதர்	போலி மகரந்த தந்திரம்	அனைத்து தேனீக்கள்	கட்டணம் இல்லை
5	மெலஸ்டோமா	போலி மகரந்த தந்திரம்	அனைத்து தேனீக்கள்	கட்டணம் இல்லை
6	மில்க்வீட்ஸ்	பிரகாசமான சிவப்பு நிறங்கள்	மோனார்ட் பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
7	உண்ணி விதை (கோபெரிஸ்)	பிரகாசமான மஞ்சள் நிறம்	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
8	கருஞ்சிவப்பு பீபாம்	லாவெண்டர் இளஞ்சிவப்பு நிறம்	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
9	கராங்கண் சிசன்	பிரகாசமான மஞ்சள் நிறம்	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்
10	சிரியகாந்தி	கோடையின் பிற்பகுதியில் பிச்சி	அனைத்து பட்டாம்பிச்சிகள்	மகரந்தம்

பறவைகள் மற்றும் விலங்குகள் தங்கள் காரணம் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைகளாக்கும் தினசரி கலியாக தேனைப் பயன்படுத்துவதன் மலம். இந்த தாவரங்களின் காரணம் மலம் உத்திகளை உருவாக்கியது, அதாவது தேன், பளபளப்பான வண்ணமையான பெரிய பிச்சிகள் மற்றும் வாசனை திரவியங்கள், பிச்சிகள் மற்றும் பறவை மகரந்தச் சேர்க்கைகளை அவற்றின் பிச்சிகள் மற்றும் பறவை மகரந்தச் சேர்க்கைகளாக்கான தினசரி உணவாக் கட்டணத்துடன் ஈர்ப்பதற்கும், வாடகைக்கா எடப்பதற்கும், பணம் செலுத்துவதற்கும். எடத்துக்காட்டாக, நரி கையாறைகள், கரூபிழிகள், பான்கிகள், ரோடெண்ட்டிரான்கள், ப்ரிம்ரோஸ், ஜெண்பியன்ஸ், மலை லாரல்கள், பெரும்பாலும் தங்கள் மகரந்தக் கடத்துபவர்களின் சேவைகளாக்கும் பணம் செலுத்த அமிர்த்தத்தைப் பயன்படுத்துகின்றன.

உணவா வெகாமதிகளாக்கான மகரந்தத்தைப் போலன்றி, தாவரங்கள் அவற்றின் மூட்டைகள் மற்றும் இனப்பெருக்க செயல்பாட்டில் விந்தணுக்களாக இயற்கையாகவே வளரும், சில தாவரங்கள் அமிர்த்தத்தை உணவா வெகாமதியாக அல்லது இப்போது பறவைகளை உள்ளடக்கிய பிச்சிகளின் சேவைகளாக்கான உணவா ஊதியமாக உருவாக்கின. தேன் தவிர, சில தாவரங்கள் சில காறிப்பட்ட தேனீக்களாக்கும் வாசனை திரவியத்தை உருவாக்கின. அனைத்திலும் மிகவும் கண்கவர், மகரந்தம் தாங்கிகளாக்கும் உணவா செலுத்துவதற்காக தேனை உருவாக்கும் தாவரங்கள் மேலும் பளபளப்பான வண்ணமையான பிச்சிகளை விளம்பரப் பலகைகளாக உருவாக்குகின்றன, அவை பிச்சிகள், பறவைகள் மற்றும் சிறிய விலங்குகள் வந்து காடிக் கும் அமிர்த்தத்தைக் கொண்டாட்டம். தாவரங்கள் அமிர்த்தத்தை உற்பத்தி செய்வதில் காறிப்பட்டத்தக்க விஷயம் என்னவென்றால், மகரந்தத் தானியங்களைப் போலல்லாமல், பிச்சிகள் மற்றும் பறவை மகரந்தச் சேர்க்கைகளாக்கும் உணவா வெகாமதியாக தேனைப் பயன்படுத்துவதைத் தவிர, தாவரங்களாக்கும் தேன் எந்தப் பயனும் இல்லை. எனவே, மகரந்தம் கடத்துபவர்களாக்கும் உணவாப் பரிசாகப் பயன்படுத்தும் ஒரே நோக்கத்திற்காக அமிர்த்தத்தை தாவரங்கள் உருவாக்கவது எப்படி தாவர உணர்வு மற்றும் பிச்சிகள், பறவைகள் மற்றும் பிற விலங்குகள் போன்ற பிற விலங்குகள் பற்றிய தாவரங்களின் விழிப்புணர்வுக்கான அறிவியல் ஆதாரமாக இருக்காது?

தேன் வரையறை

எனவே, அமிர்த்தம் என்றால் என்ன? அட்டன்போ அமிர்த்தம் என்றால் என்ன, தாவரங்களால் அமிர்த்தம் எவ்வாறு தயாரிக்கப்படுகிறது, மேலும் தாவரங்கள் தேனை எதற்காகப் பயன்படுத்துகின்றன என்பதை விளக்குவதைக் கேட்போம் [3]. எவ்வாறாயினும், எல்லாவற்றிலும் மிகவும் பரவலாக நடைமுறையில் உள்ள பொருளாதாரம், இனிப்பான நீர்-அமிர்த்தத்தைத் தவிர வேறொன்றும் இல்லை. ஒரு தாவரமானது சிறப்பு சூர்ப்பிகளில் இருந்து இதை உற்பத்தி செய்கிறது, அவை பொதுவாக ஒரு பிச்சி ஆழத்தில் ஆழமாக மறைந்திருக்கும். இந்த வழியில் அவற்றை நிலைநிறுத்துவது இரண்டு நன்மைகளைக் கொண்டாட்டம். இது ஆவியாதல் அல்லது மழையால் நீர்த்துப்போவதன் மலம் தேன் இழப்பைக் கூறைக்கிறது; மேலும் இது வராகை தரம் திறை மகரந்தங்களைத் தாண்டிச் சென்று அதன் மகரந்தச் சூமையை சேகரிக்கும்படி கட்டாயப்படுத்துகிறது. ஆனால் இந்த வெகாமதியை விளம்பரப்படுத்த வேண்டாம்; அதுவே பி இழ்களின் செயல்பாடு.

பலிசும தாவரங்கள் உற்பத்தி செய்யும் வாசனை திரவியம் பெரும்பாலும் உட்செலுத்தலுக்கானது, ஏனென்றால் பலிசுகளைக் கையாள்வதில் பெரும்பாலான பலிசிகள் மிகவும் வளர்ந்த வாசனை உணர்வைக் கொண்டிருப்பதை தாவரங்கள் கண்டறிந்துள்ளன, எனவே அவை வாசனை திரவியத்தால் ஈர்க்கப்படுகின்றன, இரூப்பினும் பல பலிசிகள் சிறந்த பார்வை கொண்டவை. இரூப்பினும், பறவைகளுக்கான வாசனை உணர்வே இல்லை என்பதையும் தாவரங்கள் கண்டறிபித்தன, எனவே பறவைகளுடன், வாசனை திரவியங்களால் அவற்றை ஈர்ப்பதில் அர்த்தமில்லை. ஆனால் பறவைகளுக்கான கட்டுமையான கண்டிப்பை இரூப்பினும் தாவரங்கள் கண்டறிபித்தன, எனவே பறவைகள் வந்து தேன் காடிக்க விளம்பரம் செய்ய தாவரங்கள் பளபளப்பான வண்ணமயமான மலர் இதழ்களை உருவாக்க கற்றுக்கொண்டன. இன்று, பறவைகள் மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களாக பலிசுகளை எதிர்த்து நிற்கின்றன. மீண்டும் அட்டன்பரோவில் இரூந்தா கேட்போம். இரூப்பினும், அவற்றின் சேவைகளைப் பட்டியலிட, தாவரங்கள் மிகவும் மாறுபட்ட மூலகங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும். பறவைகளுக்கான வாசனை உணர்வு மாற்றிலும் இல்லை. வாசனை திரவியங்கள் அவற்றில் வீணாகிவிடும், அவற்றை ஈர்க்க விரும்பும் பலிசுகள் அந்த உற்பத்தி செய்வதில் சக்தியை வீணாக்காது. மாறுபாறும், பறவைகளின் கண்கள் மிகவும் கவிரமையானவை மற்றும் பலிசுகளைக் காட்டிலும் நம்மைப் போலவே இருக்கின்றன. தாவரங்கள், அவை பலிசுகளுக்கான விளம்பரம் செய்யும் போது, பலிசிகள் பெரும்பாலும் உணர்திறன் இல்லாததால் நிறமாலையின் சிவப்பு மூலகங்களைப் பறக்கணிக்க முனைகின்றன. எனவே பறவைகளுக்கான விளம்பரம் செய்ய சிவப்பு கிடைத்தது மற்றும் பல தாவரங்கள் இந்த வழியில் பயன்படுத்தப்பட்டன. பறவைகள், நிச்சயமாக, பலிசுகளை விட மிகப் பெரியவை, அவற்றைப் பயன்படுத்தும் தாவரங்களும் அந்த உணர்வைக் கிழிப்பது ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். அவற்றின் பலிசுகள் ஒரு பறவையின் தலைக்கு இடமளிக்காமல் அளவாக்கப் பெரியதாக இருக்க வேண்டும், ஏனெனில் அது தேனைத் தேடுகிறது மற்றும் தற்செயலாக அதன் மகரந்தச் சூமையை சேகரிக்கிறது. மேலும் இதழ்கள் அத்தகைய வீரியமான சிசிச்சையைத் தாங்கும் அளவாக்கு வலுவாக இருக்க வேண்டும். எனவே, ஒரு பற பெரியதாகவும், வலுவானதாகவும், சிவப்பு நிறமாகவும், வாசனை இல்லாமலும் இருந்தால், அது பறவைகளால் மகரந்தச் சேர்க்கை செய்யப்பட வாய்ப்புள்ளது.

வேறு வார்த்தைகளில் கவிரமையானால், பறவை-மகரந்தச் சேர்க்கை செய்யும் தாவரங்கள் பறவைகள் மற்றும் பலிசுகளைப் பற்றிய அனைத்து கணாதிசயங்களையும் அறிந்திருக்கின்றன, எனவே, பறவைகளுக்கான தேன் வழங்குவதன் மூலம், பறவைகள் கூப்பித்தாக நினைக்காமல் அமிர்த்தத்தை வழங்குவதற்காக பறவைகள் மகரந்தம் ஏற்றப்பட்டிருப்பதை உறுதிசெய்வதன் மூலம் பறவைகளை நடத்துவதற்கான ஏற்பாடுகளை செய்ய வேண்டும். இவ்வசமமாக. கேள்வி என்னவென்றால், சப்தங்களைக் காணாத, கேட்காத தாவரங்கள், உணர்வற்றதாகத் தோன்றும் தாவரங்கள் எப்படி மூடியும்; என்று தெரியும்

அட்டவணை 2: தேன் காடிக்கும் பலிசுகள் மற்றும் பறவைகள், அவற்றின் உணர்வு/கவிர மற்றும் அவற்றின் சேவைகள்

S.no	ஆலை	உத்தி	பலிசி/பறவை கவிரியர்	கவிரிகள்
1	கூட்டையான கங்காரா பாதங்கள்	பறவைகளை ஆதரிக்க அவற்றின் பலிசுகளை	தரையில் தூள்ளும் பறவைகள்	அமிர்தம்
2	உயரமான கங்காரா பாதங்கள்	கீழ்நோக்கி சூட்டி ஸ்டெண்ட்டர் தண்டுகள்	தேன் உண்ணும் பறவைகள்	அமிர்தம்
3	ஆப்பிரிக்க தூலிப்	பறவைகளை ஆதரிக்க வலுவான பலிசுகள்	பறவைகள்	அமிர்தம்
4	பூல்வாழிகள்	பிரகாசமான சிவப்பு மலர்கள்	ஹம்மிங் பறவைகள்	அமிர்தம்
5	மங்கல்ஸ்	வலுவான தண்டுகள்	தேன் உண்பவர்கள்/சிறிய பறவைகள்	அமிர்தம்
6	கிரெவில்லியா	பிரகாசமான சிவப்பு நிறங்கள்	ஆஸி லோரிகீட்ஸ்	அமிர்தம்
7	ஸ்டிரெலிடசியா	நீல கவசம்	சிறிய பறவைகள்	அமிர்தம்
8	காமஃப்ரே	பிரகாசமான நாணல் நிறங்கள்	பம்பல்பீ	அமிர்தம்
9	பக்கெட் ஆர்க்கிட்	இடையறா பட்டிப்பு / வாசனை திரவியம்	நிறமற்ற தேனீக்கள்	வாசனை திரவியம்
10	மடகாஸ்கன் ஆர்க்கிட்	நீண்ட பின்னோக்கி ஸ்பர்ஸ்	பூந்து அந்துப்பலிசி	அமிர்தம்
11	S/ஆப்பிரிக்க ஜெண்டியன்	மிகவும் பாதுகாப்பான அமிர்தம்	சாக் கார்பெண்டர் தேன்	அமிர்தம்
12	S/ஆப்பிரிக்க இரட்டை ஸ்பர்ஸ்	இரண்டுகூழாய் ஸ்பர்ஸ்	தனித் தேனீக்கள்	எண்ணெய்
13	பூல்வெளி கிரேன்ஸ்பில்	அல்ட்ரா வயலட் கோடு திசைகள்	தேனீக்கள், மிதவை பலிசிகள்	அமிர்தம்
14	நியூசிலாந்து ஆளி	வலுவான தண்டுகள்/நீல கவசம் இரவில்	கெக்கோஸ்	அமிர்தம்
15	பாபாப்ஸ்	திறந்திருக்கும்/நறுமணம்	பெரிய வெணவால்கள்	அமிர்தம்
16	காட்டு வாழைப்பழங்கள்	இரவு ப்ராக்ட் வெளிப்பாடு	வெணவால்கள்	அமிர்தம்
17	உறுப்பு-கூழாய்/கார்டன் கற்றாழை	அந்தி/இரவில் திறக்கவும்	வெணவால்கள்	அமிர்தம்

1. பறவைகளுக்கான வாசனை உணர்வு இல்லை,
2. பறவைகள் பலிசுகளை விட பெரியதாகவும் கனமாகவும் இருக்கும்.
3. அவை அவற்றின் கூழாய் மகரந்தங்களின் ஆழத்தில் மறைந்திருக்கும் தேனைக் காடிக்க மூலமும் பறவையின் தலைக்கு இடமளிக்காமல் அளவாக்க அவற்றின் பலிசுகளை பெரிதாக்க வேண்டும்.
4. பறவையின் எடையைத் தாங்கும் அளவாக்க அவற்றின் இதழ்களை வலிமையாக்க வேண்டுமா?
5. பறவைகள், நிறங்களின் மண்டலத்தில் நீல நிறத்தை விட சிவப்பு நிறத்திற்கு பதிலளிக்காமல் கட்டுமையான கண்டிப்பை உள்ளதா?
6. மேலும் மூக்கியமாக, மகரந்தம் மற்றும் மகரந்தத்தால் நிரப்பப்பட்ட மகரந்தத்தை பறவைகள் மகரந்தத் துகள்களுடன் ஏற்றும் நிலையில், அவற்றின் மிகத் தேவையான கூறுக்கான மகரந்தச் சேர்க்கை நடவடிக்கைகளை அடைய, மகரந்தத் துகள்களை அடூத்த தாவரங்களுக்கான எடுத்துச் செல்ல தேன் அருந்துவது எப்படி?

விழிப்புணர்வு இல்லாமல் பறவைகளைப் பற்றிய விரிவான அறிவை தாவரங்கள் எப்படிக் கொண்டிருக்க முடியும்? தேன் காடிக்கும் பறவைகள் மற்றும் சிறு விலங்குகள் பற்றிய தாவரங்களின் அறிவு எப்படி தாவர உணர்வுக்கான அறிவியல் சான்றுகளாக இருக்க முடியாது? மேலும் மூக்கியமாக, தாவரங்கள் தங்கள் கிளைகள் மற்றும் பலிசுகளின் இதழ்களில் விழும் பறவைகளிலிருந்து தங்களைப் பற்றிய விழிப்புணர்வு இல்லாமல் பலிசுகள் மற்றும் பறவைகள் பற்றிய எந்த அறிவும் எப்படி இருக்கும்? மகரந்தம் அல்லது தேனாக்காகத் தங்கள் மீது படும் பலிசுகள் மற்றும் பறவைகளைப் பற்றி தாவரங்கள் எப்படித் தெரிந்து கொள்ளாமல் இருக்க முடியும், அவை தாவரங்களாகத் தனித்தனியாகவும் வேறுபட்டதாகவும் இருக்கும் பறக்கும் உயிரினங்களாகும் மற்றும் வண்ணமயமான பலிசுகள் தங்கள் மகரந்த தானியங்களை கொண்டு செல்ல? தாவரங்களுக்கான எந்த விதமான உணர்வும் இல்லையே? இந்த வகைப்பைப் பற்றி சிறிது சிந்தித்துப் பாருங்கள்! மீண்டும், தேன் காடிக்கும் பலிசுகள் மற்றும் பறவைகளின் பட்டியல், அவற்றின் உணர்வு/கவிர மற்றும் அவற்றின் சேவைகள் (**அட்டவணை 2**)

இங்கு கொடுக்கப்பட்டிருள்ள தாவரங்கள், அவற்றின் சிறப்பும் உத்திகள் மற்றும் அவற்றின் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பரிச்சீலனை, பறவைகள் மற்றும் சிறிய விலங்குகளின் பட்டியல் எந்த வகையிலும் மாறுமையானது அல்ல. அட்டன்பரோ (1995) இல் இரூந்து ஒரு அறிக்கையுடன் மாடீப்போம், பல்வேறு தாவரங்கள் எவ்வாறு காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை வெற்றிகரமாக இரூப்பதற்காக விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கையாளர்களை வேலைக்கு அமர்த்தி பணம் செலுத்துகின்றன என்பதைப் பற்றிய தாவர உணர்வு மற்றும் நுண்ணறிவு பற்றிய சான்றுகள், கற்றாழையம், வெளவால்களை மகரந்தச் சேர்க்கையாகக் கருதுகிறது... இந்த நேரத்தில் அவை (கற்றாழை) வெளவால்களால் பார்க்கப்பட்டிருக்கலாம், காறிப்பாக மெக்சிகோவிலிருந்து தெற்கு அமெரிக்காவிற்கு வெளவால்கள் வடக்கு நோக்கி இடம்பெயர்வதை ஒட்டி அவற்றின் பரிச்சீலனை பரவல்தை ஏற்பாடும் செய்வதால், வெளவால்களாக்கும், ஏராளமான அமிர்த்தத்துடன் கலிபு கற்றாழை அவற்றின் நீண்ட, எண்ணிறாமை பணத்தில் விலைமதிப்பற்ற பிட்-ஸ்டாப்பை வழங்குகிறது. கற்றாழையைப் பொறுத்தவரை, வெளவால்கள் ஒரு நிலையற்ற ஆனால் விலைமதிப்பற்ற தவிர்க்கின்ற படைப்பிழை. சில தாவரங்கள் அனைத்து வகையான விலங்குகள்-வெளவால்கள், மற்றும் பறவைகள் மற்றும் அதிக அளவில், பரிச்சீலனை தங்கள் மகரந்தத்தை எடுத்துச் செல்வதற்காக வெகாமதி அளிக்கின்றன. ஏற்பாடும் நியாயமாகத் தெரிகிறது. ஆனால் இயற்கை உலகில் எந்த ஒழுக்கமும் இல்லை மற்றும் எந்த வகையிலும் தங்கள் கலிபுயர்களுக்கும் வெகாமதி அளிக்காமல் அதே மூடிலை அடையும் தாவரங்களும் உள்ளன. உண்மையில், சிலர் அவர்களைப் பொறு வைத்து தண்டிக்கிறார்கள். ஆர்க்கிட்கள், காறிப்பாக, பலவிதமான துண்டித்தல்களை உருவாக்கியுள்ளன, நிகழ்வில் அபிபணித்தவர்களுக்கும் எந்த வெகாமதியும் வழங்காது.

அந்த வகைப்பைக் கேட்கிறீர்களா? மெக்சிகோ/அமெரிக்காவின் எல்லையில் உள்ள கற்றாழைகள் "மெக்சிகோவிலிருந்து தெற்கு அமெரிக்காவிற்கு வெளவால்கள் வடக்கு நோக்கி இடம்பெயர்வதை ஒட்டி அவற்றின் பரிச்சீலனை பரவல்தை ஏற்பாடும் செய்கின்றன" என்று கேள்விப்பட்டீர்களா? மெக்சிகோவில் இரூந்து தெற்கு அமெரிக்காவிற்கு வெளவால்களின் வருடாந்திர இடம்பெயர்வு மாறாகுடன் ஒத்தப்போகும் வகையில் அந்த கற்றாழை தங்கள் பரிச்சீலனை பரவல்தை ஏற்பாடும் செய்கிறதா? கற்றாழை வெளவால்களின் இடம்பெயர்ந்த தகவலை அறிந்திருக்கிறதா மற்றும் அவற்றின் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைகளுக்கும் பயனளிக்க இந்த அறிவைப் பயன்படுத்துகிறதா? இது எப்படி தாவர உணர்வுக்கு தெளிவான மறுக்க மூடியாத அறிவியல் ஆதாரமாக இரூக்க மூடியாதா? மெக்சிகோ எல்லையில் உள்ள கற்றாழைகள், வெளவால்களை சந்திக்கும் இடம்பெயர்வு மாறாகுடன் அறியாமல், வெளவால்கள் இடம்பெயரும் அறிவு எப்படி இரூக்கம்? வெளவால்கள் இடம்பெயர்ந்த இந்த நிகழ்வில் கற்றாழையின் அறிவு, அவற்றின் சான்றுச்சிழைலைப் பற்றிய கற்றாழையின் விழிப்புணர்வின் சான்றாக எப்படி இரூக்க மூடியாதா? காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவலில் ஈடுபடும் பரிச்சீலனை மற்றும் விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கைகளை நனவாகவும் வேண்டாமென்றே கட்டப்படுவதும் தாவரங்களின் மேற்கூறிய பசுப்பாய்வு, தாவரங்களின் உணர்வு, மனம் மற்றும் பூத்திசாலித்தனத்தை அறிமுகப்படுத்துவதற்கான மூன்றுமையாகத் தோன்றுகிறது, இது தாவரங்களை விலங்குகளுடன் ஈடுபடும் மையோசனைக்கு தள்ளியது. காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையில் ராஜ்ஜியம் தங்கள் சொந்த இனங்கள் நிலைத்திரும்பத்தற்காக.

ஆனால் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவல் (இரூண்டும் ஒன்றுக்கச் செல்கிறது) பற்றிய விவரங்களைச் சாருக்கமாகச் சொல்வதற்கு மூன்று, தாவரங்களுக்கும் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை ஏன் தேவைப்பட்டது என்பதை ஆராய்வோம், அதே சமயம் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவையிலாத விலங்குகள் தாவரங்களால் பூத்திசாலித்தனமாக வேலைக்கு அமர்த்தப்பட்டன. அவற்றின் சந்ததிகளின் தொடர்ச்சியான இனப்பெருக்கம் மற்றும் அவற்றின் இனங்களின் உயிர்வாழ்விற்கான நிரந்தர தீர்வாக காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைப்படுகிறது. தாவரங்கள் மற்றும் விலங்கு இராச்சியம் இதையே ஒரு எளிய ஒப்பீடு, விரைவில் தாவரங்கள் பெரும்பாலும் மண்ணில் சிக்கி மற்றும் அவற்றின் தனித்தனி பூளிகளின் தங்கள் வேர்கள் மலம் பிடித்து, காறைபாடும் காட்டுகிறது.

1. விலங்குகள் கொண்பிரும்பும் இயக்கத்தின் வகை.
2. விலங்குகள் தங்கள் சான்றுச்சிழைலைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள பயன்படும் ஐந்து உடல் உணர்வு உறுப்புகள் தாவரங்களுக்கும் இல்லை, பேச்சுத் தொடர்பும் உட்பட, விலங்குகள் தங்கள் சந்ததிகளாக்கும் விஷயங்களைச் செய்ய கற்றுக்கொடுக்க உதவுகிறது.
3. தாவரங்கள், விலங்குகளைப் போலல்லாமல், உயிர்வாழ்வதற்கான விலங்கு நடவடிக்கைகளை வழிநடத்தும் மனமும் உணர்வும் வெளிப்படையாக இல்லை. ஆனால் உண்மையில், தாவரங்கள் உண்மையில் இயக்கம் இல்லை, அவற்றின் விழிப்புணர்வு

சுழில், மனம் மற்றும் உணர்வு?

தாவரங்களுக்கும் மனமும் உணர்வும் இல்லாவிட்டால், அல்லது தாவரங்கள் தங்கள் சான்றுச்சிழைலைப் பற்றி அறிவியல்லை என்றால், அவற்றின் சந்ததிகளின் வடிவமைப்பு காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் அவற்றின் நன்மைகளுக்காக விலங்கு இராச்சியத்தை தொழிலாளர்களாக ஈடுபடுத்துவதற்கு காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை தேவைப்படும் தாவரங்களுக்கும் எப்படி சாத்தியமாகும்? நாம் தற்போது பார்ப்பது போல் இயற்கையானது காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையை உருவாக்கவில்லை என்பதே உண்மை. தாவரங்கள் செய்தன. தாவரங்கள் உணர்வுபூர்வமாகவும் வேண்டாமென்றே காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையை தேவையின் காரணமாகக் கண்டறிபிடித்தன, மேலும் தாவரங்கள் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையை அப்படியே கட்டப்படுத்துகின்றன. தாவரங்களால் கண்டறிபிடிக்கப்பட்ட காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையின் பொறுமையானது கலபகோள் தீவில் உள்ள டார்வின் பிஞ்சுகளால் வெவ்வேறு சிழில்களில் வெவ்வேறு விதைகள் மற்றும் கொட்டைகளை உண்பதற்காக வெவ்வேறு கொக்குகளின் தழுவலுக்கும் ஒத்ததாக இல்லை. காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையானது தாவரங்களால் கவனமாக திட்டமிடப்பட்டது, மேலும் ஒவ்வொரு பரிச்சீலனை மற்றும் விலங்கு மகரந்தச் சேர்க்கை மகரந்தச் சேர்க்கையின் பயனாளிகளான பல்வேறு தாவரங்களால் காறிப்பிட்ட வேலைகளுக்காக கவனமாக வளர்க்கப்பட்டும் கட்டப்படுத்தப்பட்டும். அப்படி இல்லை என்றால், தாவரங்களுக்கும் விழிப்புணர்வு இல்லாவிட்டால், வெவ்வேறு பரிச்சீலனை தாவரங்களால் வெவ்வேறு தேனீக்கள் மற்றும் பறவைகள் அவற்றின் காறிப்பிட்ட மகரந்தச் சேர்க்கைகளாக எவ்வாறு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டன என்பதை அறிவியல் எவ்வாறு விளக்குகிறது?

மனிதர்களாகிய நாம் உட்பட விலங்குகளின் உணர்வு உட்கொள்வதை அடிப்படையாகக் கொண்டது வாழ்க்கை என்பது விலங்குகளின் இராச்சியத்தை மாற்றிலும் தாவரங்களின் உயிர்வாழ்வைச் சார்ந்துள்ளது என்பது சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி உள்ளது. காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவல் ஆகியவற்றில் தாவரங்களின் சாதனைகள் இல்லாமல், பரிச்சீலனை, பறவைகள், பாலூட்டிகள் மற்றும் மனிதர்களாகிய நமக்கும் உணர்வு இரூக்காத, மேலும் உயிரினங்களாக நம் உயிர்வாழ்கிறது. மனிதர்களாகிய நாம் வாழ்வதற்கு காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவல் ஆகியவற்றின் மூக்கியத்தாவம் பாற மக்களாக்கத் தெரியுமா? காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கைக்கும் நாம் வழங்கும் சேவைகளுக்கான உணர்வு வெகாமதிக்குடன் தாவரங்கள் விலங்கு இராச்சியத்தின் மீது செலுத்தும் வாழ்க்கை மற்றும் மரணத்தின் மகத்தான சக்தியை சாதாரண மனிதர் பாரிந்துகொள்கிறாரா? காலநிலை மாற்றத்தால் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை அச்சுறுத்தப்படும்போது மனிதர்களாகிய நாம் பயப்படுவதற்குக் காரணம், நமது வாழ்வும் உயிர்வாழ்வும் அதைச் சார்ந்ததுதான். வெற்றிகரமான காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையானது, நமது சத்தான உணர்வு சார்ந்து இரூக்கம் பழங்கள், விதைகள் மற்றும் கொட்டைகள் ஆகியவற்றின் மிகுதியை உறுதி செய்கிறது. இன்னும் சிலர், பரிச்சீலனை, பறவைகள் மற்றும் விலங்குகளின் சேவைகளுக்காகவும், வெற்றிகரமான காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கையை பராமரிக்கும் நமது மனித உழைப்பிற்காகவும் நனவூடன் உணர்வு வெகாமதிக்களை வழங்குகிறார்கள் என்ற உண்மையை சிலர் அறிவியல்லை. எனவே, தாவரங்களின் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவல் ஆகியவற்றின் வடிவமைப்பு மற்றும் கட்டப்பாடும் தொடங்கி, தாவரங்களுக்கும் மனம், உணர்வு மற்றும் உள்நோக்கம் உள்ளது என்பதற்கான அறிவியல் சான்றுகள், விஞ்ஞானிகளாக்கும் சாதாரண மக்களாக்கும் இந்த ஆராய்ச்சி வெளிவர உள்ளது. தாவர நனவின் மூக்கியமான அரை அறிவியல் சான்றுகள். மீண்டும், தாவரங்கள் மலம் காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைப் பரவலின் வடிவமைப்பும் மற்றும் கட்டப்பாடும் ஆகியவை தாவரங்களின் மனம், உணர்வு மற்றும் வேண்டாமென்றே உயிர்வாழும் செயல்களை வெளிப்படுத்தும் அடிப்படை அடிப்படை விசையாகும். எனவே, விதைப் பரவல் என்றால் என்ன?

விதைப் பரவல்: தாவரங்கள் பறவைகள் மற்றும்

விலங்குகளை விதைப் பரப்பிகளாகப் பயன்படுத்துதல்

காண்கும் மகரந்தச் சேர்க்கை என்பது தாவரங்களின் ஒரு பாதி மாறையாகும், இது பரிச்சீலனையின் மேற்பரப்பில் தங்களால் இயன்ற எல்லா இடங்களிலும் தங்கள் இனங்கள் நிலைத்து நிற்கும். மற்ற பாதி விதைப் பரவல் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பாடப்படுத்தகங்களில் விதைப் பரவல் என்று அழைக்கப்படும் விதைகளை தொலைதூரத்தில் சிதறடிக்கும் போது, தாவரங்கள் இயற்கையில் இரூந்து கிடைக்கக்கூடிய காற்று, ஈரப்பம், பாலிஸ்டிக், நீர், வெப்பம் மற்றும் நெரூப்பும் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்துகின்றன.

தாவர விதை பரவல் நோக்கங்களுக்காக மனிதர்கள் உட்பட விலங்குகளைப் பயன்படுத்துவது கடைசி மாயுறியாக இருந்தது, எனவே தாவரங்கள் மாதலில் பறவைகள் மற்றும் விலங்குகளின் சேவைகளை உலகம் மாழுவதும் கொட்டைகள் மற்றும் விதைகளை சிதறடிக்கும் மான் தங்கள் விதைகளை சிதறடிக்கும் தன்னியக்க மாறையைப் பயன்படுத்தின.

(ஆட்டோகோரி) மலம் விதை பரவல்

தாவரங்கள் தங்கள் சொந்த விதைகளை சிதறடிக்கும் திறன் தன்னியக்கவியல் என்று அழைக்கப்படுகிறது. கேள்வி என்னவென்றால்; விதை பரவலின் வரையறை என்ன? விதை பரவல் என்பது விதைகளை வேண்டாமென்றே அல்லது பெரும்பாலும் தற்செயலாக நகர்த்துவது அல்லது கொண்டு செல்வது பொதுவாக அவற்றின் தாய் தாவரத்திலிருந்து வெகா தொலைவில் உள்ளது. காறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கையைப் போலல்லாமல், காற்றில் மகரந்தச் சேர்க்கை அபாயகரமானதாகவும் நம்பகத்தன்மையற்றதாகவும் கண்டறியப்பட்ட பிறகு தாவரங்கள் விலங்குகளின் மகரந்தச் சேர்க்கைகளைப் பயன்படுத்தித் துதித்தன; விதை பரவலில், தாவரங்கள் விலங்கு விதைகளை பரப்பும் மான் தங்கள் விதைகளை தாங்களாகவே சிதறடிக்கும் பல மாறைகளை மாயுறியித்தன. எடுத்துக்காட்டாக, தாவரங்கள் மாதலில் விதைகளைப் பரப்பும் மாறைகளைத் தாங்களாகவே மாயுறியித்தன. தாவரங்கள் தங்கள் சொந்த விதைகளை சிதறடிக்கும் திறன் தன்னியக்கமாக அறியப்படுகிறது. இது தாவரங்களின் சொந்த திறன்களால் விதைகளை பரப்புகிறது. தானியங்கு மலம் விதை பரவலின் எடுத்துக்காட்டுகள் இங்கே உள்ளன: தாவர தன்னியக்கத்தின் சில பொதுவான மாறைகள் ஈர்ப்பு, காற்று, பாலிஸ்டிக், நீர், வெப்பிப்பு, நெரூப்பு ஆகியவற்றின் பயன்பாடு ஆகும். சில தாவரங்கள் செரோட்டினஸ் ஆகும், அவை நெரூப்பு போன்ற வெளிப்புற துண்டாடலுக்கு பதிலளிக்கும் வகையில் தங்கள் விதைகளை சிதறடிக்கின்றன. விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்களிடமிருந்து வெளிப்புற உதவியைப் பயன்படுத்தும் தாவரங்கள் ஜிச்சரி அல்லது அலகோரி நடைமாறை என்று அழைக்கப்படுகிறது. தன்னியக்கத்தான, தாவரங்கள் எடுத்துக் கொண்டன, இன்னும் உதாரணத்திற்கு பயன்படுத்திக் கொள்கின்றன; ஈர்ப்பு விசை பாரோகோரி என்று அழைக்கப்படுகிறது. பரோச்சோரியைப் பயன்படுத்தும் தாவரங்கள், ஆப்பிள்கள், கொமெலினா, கன்னா, தேங்காய், கலாபாஷ், பேஷன் ஃப்ரூட் ஆகியவை அவற்றின் பழங்கள் மற்றும் விதைகளை சிதறடிக்க ஈர்ப்பு விசையைப் பயன்படுத்தும் சில தாவரங்கள். இந்த தாவரங்கள் தங்கள் விதைகள் அல்லது பழங்களை உயரத்தில் இருந்து விழுகின்றன, அவை தாய் மரத்திலிருந்து சிறிது தூரம் வரை உரண்டா சில சமயங்களில் காற்றின் உதவியால் உதவுகின்றன. சில பழங்களில் காதுரை செஸ்நட் போன்ற கபினமான ஓடுகள் உள்ளன, அவை அவற்றின் விதைகளை பிளந்து சிதறடிக்கும். நியூட்டனும் ஐன்ஸ்டீனும் ஈர்ப்பு விசை பற்றி பேசுவதற்கு பல மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கா மன்பே இந்த தாவரங்கள் ஈர்ப்பு விசை பற்றி அறிந்திருந்தன.

பல்கோரி அல்லது பாலிஸ்டிக்; தாவரங்கள் தங்கள் விதைகளை வெகாதுரம் பரப்பி வெளியேற்றுவதற்கு சக்தியைப் பயன்படுத்துவதாகும். உதாரணமாக, காய்களில் நிரம்பிய பதி விதைகள் சூட்டான வெப்பமண்டலத்தில் காய்ந்துவிடும். காய்களின் ஈரப்பதம் காய்ந்ததும், தாய் மரத்திலிருந்து சிறிது தூரத்தில் விதைகளை வீசுவதற்காக காய் பிளவுபடுகிறது. வெப்பமான கோடைக்காலத்தில், "இந்த பூத்திசாலித்தனமான மாறையின் சொல்லோட்டமான ஒலியைக் கேட்க மாபியும்" என்று கிறப்படுகிறது. ரீட் பார்க் மிராக்க்காட்சிசாலையானது தாவரங்கள் தங்கள் விதைகளை சிதறடிக்கும் மாறைகளை "உயிர்வாழ்வதற்கான அமைதியான உந்தாதல்" என்று விவரிக்கிறது. அனிமோகோரி காற்று வீசும் விதை பரவல் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது: இது விதைகள் மற்றும் பழங்களை காற்றின் மலம் பரவலுக்காக காறிக்கிறது, இது பெரும்பாலும் இறக்கைகள், மூடிகள் மற்றும் தழும்புகள் போன்ற காறிப்பிட்ட அமைப்புகளால் உதவுகிறது. இந்த வகை மிதப்பது பொதுவாக மானோபி தாவரங்கள் மற்றும் தரிசு நிலங்களில் காணப்படுகிறது. உதாரணமாக, டேன்டேலியன் விதைகள் காற்றில் மிதக்கின்றன. காற்றைத்தட்டும் சில விதைகள் பொருத்தமான வளரும் இடத்தில் இறங்குவதை உறுதிசெய்ய, ஆலை நிறைய விதைகளை உற்பத்தி செய்ய வேண்டாம். உண்மையில், தாவரங்கள் தங்கள் விதைகளை சிதறடிக்கும் பொதுவான வழிகளில் காற்று ஒன்றாகும்.

ஹைட்ரோகோரி:நீரால் விதை பரவல் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. இது காறிப்பாக நீண்ட காலத்திற்கு வெள்ளத்தில் மழைக்கியூக்கம் தாழ்வான பசுதிகளில் கூபியேற்றப்படும் இனங்களில் பொதுவானது [4]. நீரில் இறங்கிய பிறகு, பாலம்செயர்ந்த பசுதிகள் மிதக்கும் மற்றும்/அல்லது நீரில் மழையும் பல்வேறு காலகட்டங்களாக உட்படுத்தப்படுகின்றன. ஆறுகள் கால்கள் மற்றும் பெருங்கடல்களில் மிதக்கும் கொள்கைகளைப் பயன்படுத்தவதன் மலம் தேங்காய்கள் அவற்றின் விதைகளை மிதக்கின்றன.

பெரோஃபைபிக் தாவரங்கள்:திசெயல்படுத்தப்பட்ட நாற்றுகளின் அற்புதமான தழுவல்கள். திலாடஜ்பேல், பைன், யூகலிப்டஸ், பேங்க்சியா மற்றும் பிற போன்ற சில தாவரங்கள், செரோட்டினஸ் கலம்புகள் அல்லது பழங்களைக் கொண்டிருக்கின்றன, அவை மாற்றிலும் பிசின் மலம் மலிப்பப்படுகும். இந்த கலம்புகள்/பழங்கள் நெரூப்பின் வெப்பம் பிசின் உடல் ரீதியாக உராகிய பிறகு மட்டும் விதைகளை வெளியிட திறக்க மாபியும் [1]. வகாப்பு; என்சைக்ளோபீடியா பிரிட்டானிக்கா வார்த்தைகளை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறது என்பதைக் கவனியுங்கள்; தீச்செயல்படுத்தப்பட்ட தாவரங்களின் அற்புதமான தழுவல்கள்? எனவே, என்சைக்ளோபீடியா பிரிட்டானிக்காவின் பதி, சில தாவரங்கள் அற்புதமான தழுவல்களைப் பயன்படுத்துகின்றன.

டார்வினின் பரிணாமக் கோட்பாட்டின் மாக்கிய துணைகளில் ஒன்று, பிஞ்சுகளின் வெவ்வேறு கொக்குகளை மேற்கோள் காட்டவது போன்ற தழுவல் ஆகும் என்பதை நினைவில் கொள்ள வேண்டாம். ஒவ்வொரு வகை பிஞ்சுகளின் விதைகள் உணவளிக்கப்படுகின்றனவா? டார்வினின் பரிணாமக் கோட்பாட்டின் இரண்டாவது துணை இயற்கைத் தேர்வாகும். எனவே, தழுவல் மற்றும் இயற்கை தேர்வு ஆகியவை டார்வினின் பரிணாமக் கோட்பாட்டின் இரண்டா துணைகள். ஒரே பிராந்தியத்தில் வெவ்வேறு பிஞ்சுகளின் வெவ்வேறு கொக்குகளுக்காக காரணம் டார்வினின் பிஞ்சுகள் அவற்றின் மாறிவரும் சலுலைப் பற்றி அறிந்திருந்தன என்பதில் யாராக்கும் சந்தேகம் இல்லை. தாவரங்கள் பரிணாமக் கோட்பாட்டின் துணைகளில் ஒன்றான தழுவலைப் பயன்படுத்துகின்றன என்றால், அது எவ்வாறு (தாவரங்களின் இந்த திறன் பாலின இனப்பெருக்கத்தை விட காறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை மலம் இனப்பெருக்கம் செய்வதன் நன்மைகளை மாற்றியமைக்கும், தாவரங்கள் என்பதற்கு மாறாக மாபியாத அறிவியல் சான்றுகள் அல்ல. நனவா உள்ளதா அடத்த தலைமாறைக்கா அவற்றின் விதைகளைப் பாதுகாக்கும் மாறையாக மாற்றிலும் தீயினால் அழிக்கப்படுவது தாவரங்களின் தகவமைப்பு நடத்தைக்கா உதாரணமாகும் 2024 ஆம் ஆண்டு ஐரோப்பாவிலும் அமெரிக்காவிலும் ஏற்பட்ட பெரிய கோடைகால தீயின் மலம், தாவரங்கள் தங்கள் இனங்கள் நிலைத்திருக்க, அடத்த தலைமாறைக்கா தங்கள் விதைகளை (அவற்றின் கழந்தைகள்) எவ்வாறு பாதுகாப்பது என்பதைக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டாம்.

"ராட்சத செக்வோயா கலம்புகள் செரோட்டினஸ் ஆகும், அதாவது காட்களின் தரையில் ஏற்படும் தீ அவை உலர்ந்து, திறந்த மற்றும் அவற்றின் விதைகளை வெளியிடுகிறது. இந்தத் தழுவல் சீக்வோயா மரங்கள் அதன் பெரும்பாலான விதைகளை நெரூப்புடன் ஒத்தப்போகும் நேரத்தை உறுதி செய்கிறது, இது மீளாருவாக்கம் வெற்றிக்கான சிறந்த நிலைமைகளை உருவாக்குகிறது. அங்கே மீண்டும் செல்கிறோம். ராட்சத சீக்வோயா மரங்கள் வற்றாத கோடைகால தீயின் வெப்பிப்புடன் ஒத்தப்போக, அவற்றின் விதைகளை வெளியிடும் நேரம். வெப்பிப்பு: "கார்ட்மென் ஹரிச்சூட்" என்பது அரபிடோபிசினின் உறவினர், இது அதன் விதைகளை சிதறடிக்க ஒரு வெப்பிக்கும் சக்தியைப் பயன்படுத்துகிறது. வயலட், நச்சுத்தன்மையுள்ள வெள்ளிகள், மற்றும் டச்-மீ-நாடஸ் அல்லது இம்பேயியன்ஸ் கேபென்சில் (இந்த டச்-மீ-நாட்களின் கழப்பமடைய வேண்டாம்) போன்ற பிற தாவரங்கள் அவற்றின் விதைகளை சிதறடிக்கும் ஒரு சிறந்த வழியைக் கொண்டுவந்தன: அவை வெப்பித்து பதற்றத்தை உண்டாக்குகின்றன, பழங்கள் பிளந்து, பிளவுபடுகின்றன. விதைகள் சக்தியுடன் வெளியேறுகின்றன. "தகவல் கலிட்னியின் எதிர்காலம்-மேரிலாந்து பல்கலைக்கழகம்.

Zoochory அல்லது Allochory மலம் விதை பரவல்

விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்களின் வெளிப்புற உதவியைப் பயன்படுத்தும் தாவரங்கள் zoochory அல்லது allochory என்று அழைக்கப்படுகிறது. விதைகளை உண்ணும் விலங்குகள் விதை பரவலுக்கா சிறந்த ஆதாரமாகும். மனிதர்கள் பல்வேறு பழங்கள் மற்றும் கொட்டைகள், விதைகள் மற்றும் காய்கறிகளை சாப்பிடுகிறார்கள் மற்றும் சாப்பிட்ட பிறகு விதைகளை வீசுகிறார்கள். இந்த விதைகள் தகாந்த சலுந்லையிலும் மாளைத்து வளர்ந்து செபிகளாக மாறும். இந்த வழியில், மனிதர்கள் விதை பரவலுக்கா உதவுகிறார்கள். மனிதர்கள் வேண்டாமென்றே இரண்டா வழிகள் என்ன

விதைகளை பரப்பவா? மனிதர்கள் விதைகளையும் கொட்டைகளையும் வேண்டாமென்றே மற்றும் வேண்டாமென்றே பரப்புகிறார்கள். விவசாயம் தொடங்கிய காலத்திலிருந்தே, விதைகளைச் சேகரித்துப் பெருக்கி, விதைகளை வியாபாரம் செய்து, பரிசாகக் கொடுத்து, சந்தையில் விற்று வராகிறோம். பயணம் மற்றும் வர்த்தகம் மலிவாகவும் தெரியாமல் விதைகளை சிதறடித்துள்ளோம்.

வசூப்பு: மனிதர்களாகிய நாம் பழங்கள், காய்களை உண்ணும்போதோ, விதைகள் மற்றும் காய்களை வியாபாரம் செய்யும்போதோ, பரிசாகக் கொடுக்கும்போதோ, சந்தையில் விற்கும்போதோ தெரியாமல் விதைகளை சிதறடித்துவிட்டோம் என்று கேட்டீர்களா? வேறு வார்த்தைகளில் கூறுவதானால், விவசாயத்திற்கான விதைகளை வேண்டாமென்றே பாதுகாத்து, அவற்றை ஆண்டோதோ மற்றும் பரவகாலமாக லாபகரமான உணவுப் பயிர்களாக நடவடிக்கை செய்யும் விவசாயிகளைத் தவிர, பழங்கள் மற்றும் கொட்டைகளை சாப்பிட்டு, மாம்பழம், ஆப்பிள் போன்ற விதைகளை திணிக்கி எறிந்துவிட்டு மனிதகாலத்தை உரவாக்கப்படுகிறார்கள். ஆரஞ்சு, தர்பூசணி, பிசணி, பப்பாளி, அறியாமலும் அறியாமலும் அந்த செடிகள் விதைகளை சிதறடிக்க உதவுகின்றனவா? வேறு வார்த்தைகளில் கூறுவதானால், தாவரங்கள் தாவர விதை பரவல் உத்தியில் மனிதர்களாகிய நம்மை வேலைக்கு அமர்த்தியுள்ளன, மேலும் நாம் சாப்பிடும் பழங்கள், கொட்டைகள் மற்றும் காய்கறிகள் மலிவாக உணவின் மிக முக்கியமான பகுதியாக நாம் பார்க்கிறோமா? அதனால்தான், தாவரங்களின் தேவைக்கு உதவ விலங்கு இராச்சியத்தைப் பயன்படுத்துவதற்கான மலிவானபயத்தின் ஆதாரத்தையும், மாதலில் மனிதர்களிடமிருந்து விதைகளை சிதறடிக்கும் மலிவானபயத்தையும் நாம் கொடுக்கிறோம். தாவரங்களுக்கு உணர்வு இராக்கிறது என்பதையும், தாவரங்கள் நம்மை உணர்வுள்ள உயிரினங்கள் என்றும், தாவரங்களுக்கு உணர்வு இல்லை என்றும் நினைக்கும் மனிதர்களாகிய நம்மைப் பயன்படுத்திக் கொள்ள மாட்டோம் என்ற உண்மையைப் பற்றிய நமது மனித அறியாமையின் எவ்வளவு ஆழமானது என்பதைக் காட்டவே இது. ஆனால் தாவர விதைகளை சிதறடிக்கும் சேவையில் திரட்டத்தனமாக நம்மை அழித்துத் திரியும் தாவரங்களுக்கு உள்ளது, மனிதர்களாகிய நம்மை தாவரங்கள் நம்மைப் பற்றி என்ன தெரியும், மற்றும் ஆதாமிலிருந்து தினசரி உணவுக் கலியைக் கொடுத்து தாவரங்கள் மனிதர்களாகிய நம்மைத் தங்கள் ஏலத்தைச் செய்ய எப்படிக்கையாகின்றன. மற்றும் ஏவாள் மாதலில் தங்கள் கண்களைத் திறந்தது ஏற்கனவே படுக்கள், மரங்கள் மற்றும் ஃப்ளஷ் காட்கள் நிறைந்த உலகத்தை.

இப்போது, தாவர இராச்சியத்தின் வாழ்க்கை நிலைத்திருக்க விதை பரவல் சேவையில் தாவரங்கள் அழித்தம் கொடுத்த மற்ற விலங்குகள்க்கு நாம் செல்லலாம். தாவரங்கள் விலங்குகளை அவற்றின் விதைகளை சிதறடிக்கும் வகையில் சுவையான கொட்டைகள், பழங்கள் மற்றும் விதைகளை உண்பதற்காகத் துண்டுகின்றன. விலங்கு சாப்பிட்டவாடல் மற்றும். மரங்கள் நகர மாடியாமல் போகலாம், ஆனால் சில விலங்குகளின் சேவைகளைப் பெறுவதில் சிறந்தவை.

பழவகை: விலங்குகளால் பழங்களை உட்கொள்வதைக் காண்கிறது, இது சில நேரங்களில் தாவரவகை என்ற பரந்த காலத்தின் கீழ் சேர்க்கப்படுகிறது. எனவே, தாவரங்கள் தங்கள் விதைகளைத் தாங்களாகவே சிதறடிக்க ஆட்டோச்சரியைப் பயன்படுத்திய பிறகு, தாவரங்கள் பின்னர் அலோகோரியைப் பயன்படுத்துகின்றன, அதாவது அவற்றின் விதை பரவல் தேவைகளுக்கு வெளிப்புற உதவியைப் பயன்படுத்துகின்றன. எனவே, தாவரங்கள் தங்கள் வழக்கமான உணவுக் கலி மூலையைப் பயன்படுத்தி விதை பரவலுக்கு விலங்குகளை அழித்தத் தொடங்கின. தாவரங்கள் பழம் உண்ணும் விலங்குகளுக்கு ஃப்ரூகோவரி அல்லது தாவரவகைகளுடன் தொடங்கியது. ஆனால் விலங்குகள் தங்கள் விதைகளை தாய் தாவரத்திலிருந்து வெகூ தொலைவில் கொண்டுவர செல்ல தாவரங்களின் மாதல் உத்தியைப் பயன்படுத்தப்பட்டது.

இந்த தாவரங்களின் விதைகள் விலங்குகளின் ரோமங்களைப் பிடித்து, அவற்றின் தாய் தாவரங்களிலிருந்து வெகூ தொலைவில் வெவ்வேறு இடங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றன. தேதிகள், ரம்புடான், கடல் திராட்சைகள் கடல் ஹோலி, பூனி, ராஸ்பெர்ரி, சரியாகாந்தி மற்றும் தக்காளி ஆகியவை தாவரங்களின் சில எடுத்துக்காட்டுகள், அவற்றின் விதைகள் விலங்குகள் மற்றும் பறவைகளால் சிதறடிக்கப்படுகின்றன. மேலும் பயன்படுத்தப்படும் விலங்குகள் அணில், கரங்குகள், கிரில்லி மற்றும் ஆண்டிபன் கரடிகள், மோதிரம்.

வால் மற்றும் கரூப்பு-வெள்ளை மூர்ட்டு எலுமிச்சை மற்றும் கிப்பன்கள். மற்றும், நிச்சயமாக, எங்கள் பறவை இனங்கள் அனைத்தும் பழங்கள், விதைகள் மற்றும் கொட்டைகள் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய உணவுகளைக் கொண்டிருக்கின்றன. இதன் பொருள் அவை விதைகளின் செரிமானம் மற்றும் பிபுவ மலிவாக நேரடி விதைகளை பரப்புகின்றன. சாந்தியம் விதைகள் 0.8 செ.மீ மாதல் 2.01 செ.மீ நீளம் கொண்ட கபினமான, ஸ்பைனி, இரட்டை அறை கொண்ட, ஒற்றை விதை பர் உள்ளே உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. விதை இறுக்கமான மூட்களால் மூடப்பட்டிருப்பதால், அவை விலங்குகளின் ரோமங்களில் ஒட்டிக்கொள்கின்றன. மற்ற பகுதிகளை விட வெப்பமண்டலத்தில் தாவர இனங்கள் மற்றும் விலங்கு இனங்கள் அதிக பன்முகத்தன்மை உள்ளதைப் போலவே, விதை பரவல் உத்திகள் மற்றும் வடிவங்களில் அதிக வேறுபாடு உள்ளது. விலங்குகளால் விதை பரவல் ஆதிக்கம் செலுத்துகிறது - இது 70%-90% வெப்பமண்டல வன தாவர இனங்களின் முக்கிய உத்தியாகும். கொரில்லாக்கள், சோம்பல்கள், கரங்குகள், சாம்பல் நரி, கொயோட்ட, பாப்கேட், யானைகள் மக்காக்கள், சிறந்த விதைகளை சிதறடிப்பவர்கள், ஓபோசம்கள் (*பிடெல்பிடே*), ரக்கலின்கள், மலை நாய்கள் (*புரோசியோனிடே*) இரவா விதைகளை பரப்பும் கரவிகள். வெப்பமண்டலங்களில், பெரிய-விலங்கு விதைப் பரவல்களான டாபீர், சிம்பன்சிகள், கரூப்பு-வெள்ளை கோலோபஸ், டக்கன்கள் மற்றும் ஹாரன்பில்ஸ் போன்ற சில விதை பரவல் மாகவர்கள் கொண்ட பெரிய விதைகளை சிதறடிக்கலாம்.

விலங்குக் காணம்/சாணம்: இது விலங்குகளின் கழிவுகள் அல்லது கழிவுகளைக் காண்கிறது. சாணம் என்பது ஒரு ஒழுங்கற்ற பொருள்-விலங்கு மலம் என்பதற்கான நேரத்தியான சொல். விவசாயிகள் மாட்டு சாணம் அல்லது கோழி சாணம் பற்றி பேசும்போது, அதற்கு பதிலாக உரம் என்று அழைப்பார்கள். ஒரு பழத்தை சாப்பிடுவதன் மலிவாக ஒரு விலங்கு எவ்வாறு விதைகளை சிதறடிக்கும்? இது வழக்கமாக பழம் தாங்கும் தாவரங்களில் நிகழ்கிறது, அங்கு இனிப்பு பழங்கள் விலங்குகளை விதைகளை சாப்பிட துண்டுகிறது. அது என்ன செய்யுகிறது அதைச் செய்து, பின்னர் அது வளரக்கூடிய மற்றொரு இடத்தில் விதைகளை வெளியேற்றுகிறது. மிகவும் பொதுவான எடுத்துக்காட்டுகள் ராஸ்பெர்ரி போன்ற பெரிர்களாகும். "ரோவன் போன்ற பழத்திரும் மரங்கள் பறவைகளுக்கு அவற்றின் விதைகளை எடுத்துச் செல்வதற்கு சுவையான வெகூமதியை வழங்குகின்றன. சத்தான, பிரகாசமான நிறமூடைய கழிவில் பொதிந்து, சில மரத்திலிருந்து பறிக்கப்பட்டு, பூதிய இடத்திற்குச் செல்லும் வழியில் விடப்படலாம். மற்ற பெரிர்கள் உண்ணப்படுகின்றன, மேலும் ஜீரணிக்க மாடியாத பசிச்சு செரிமான அமைப்பு வழியாகச் செல்லும்போது விதையை உள்ளே பாதுகாக்கிறது. விதை வெளியேறியவாடல் அது தாய் மரத்திலிருந்து வெகூ தொலைவில் இறுக்கலாம். மேலும் ஒரு கையளவு உரத்தில் கடிவைக்கப்படும்.

ஓக்ஸ் ஒரு பிடிமேலே செல்கிறது. ஜெய்கள் மற்றும் அணில்களின் சேமிப்பு நடத்தையைப் பயன்படுத்தி, அவற்றின் விதைகளை எடுத்துச் செல்லலாம் தயாராக நடவடிக்கையால் அவை பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த விலங்குகள் காணிகாலத்தில் அவற்றைப் பரப்பதற்காக உணவை ஒதுக்கி வைக்கின்றன, பெரும்பாலும் ஏகோர்ன்களை அவற்றின் பிரதேசத்தைச் சூழியுள்ள தற்காலிக சேமிப்புகளில் புகைக்கின்றன. அவர்களின் நினைவுகள் நன்றாக இருந்தாலும், சில ஏகோர்ன்கள் தவிர்க்க மாடியாமல் மறக்கப்படுகின்றன. காணிகால விராந்திலிருந்து தப்பிப்பவை பூதிய மரங்களை மூளைக்க மூளைக்கலாம். விலங்குகள் விதைகளை வெளியேற்றுவதன் மலிவாக அல்லது அவற்றின் ரோமங்களுடன் விதைகளை இணைப்பதன் மலிவாக சிதறடிக்கின்றன. விதைகள் வெவ்வேறு இடங்களுக்கு கொண்டுவர செல்லப்படுகின்றன, மேலும் சமீபநிலைகள் சாதமாகவும் போட்டி கூறவைக்கலாம் இறுக்கம் போது, விதைகள் மூளைத்து வளர ஆரம்பிக்கலாம். விலங்குகளின் ரோமங்கள், அல்லது மனிதர்களின் உடைகள் அல்லது தோலில் கொக்கிகள் அல்லது மூட்கள் கொண்ட சில வகையான விதைகள் உள்ளன. பிட்டோஸ்போரம் போன்ற தாவரங்கள் பறவைகளால் எடுத்துச் செல்லக்கூடிய ஒட்டும் விதைகளைக் கொண்டிருக்கின்றன. மனிதர்கள் நம் ஆடைகள் அல்லது காலணிகளில் சிக்கிக்கொண்டால் விதைகளைப் பரப்பலாம் - மற்றும் பழக் கூடுவைகளை கார் ஜன்னல் வழியாக கற்களாக வீசினால். கிப்பன்கள் அனைத்து பாலூட்டிகளின் விதை-பரவல் மாகவர்களிலேயே மிகவும் பயனுள்ளதாக இறுக்கலாம், பல வகையான பழங்கள் மற்றும் கொட்டைகளை அதிக அளவில் உட்கொள்வது, பெரும்பாலான விதைகளை விழுங்குவது, பின்னர் அவற்றை அவற்றின் பெரிய வீட்டு எல்லைகளில் அப்பிவிட மலம் கழிப்பது போன்றவை. தாவரங்கள், அவற்றின் உத்தியை, பயன்படுத்தப்படும் விலங்குகள் மற்றும் தினசரி உணவு உத்தியும்/கட்டணங்களின் பட்டியல் ([அட்டவணை 3](#))

அட்டவணை 3: தாவரங்களின் பட்டியல், அவற்றின் உத்தி, பயன்படுத்தப்படும் விலங்குகள் மற்றும் தினசரி உணவு ஊதியம்/கட்டணங்கள்

எஸ். எண்	ஆலை	உத்தி	விலங்கு காரியர்	காலிகள்
1	ஓக்ஸ்	சேமிப்பு நடத்தை	ஜெய்கள்/அணில்கள்	ஏகோர்ன்களின் பணம்
2	ராஸ்பெர்ரி	விலங்கு பரிசாணம்	ரக்கின்கள்/கரூப்பா கரடிகள்	பெர்ரி / பழங்கள்
3	சாந்தியம்	விநாயக மாது/கெலம்புகள் விலங்குகளின்	கூரங்குகள்/கிரிஸ்லி	விதைகள்/கொட்டைகள்
4	புளி	உரோமத்திலிருந்து ஓட்டும் மூட்கள்	லெமர்ஸ்/கிப்பன்ஸ்	விதைகள்/கொட்டைகள்
5	பிடோஸ்போரம்	ஓட்டும் விதைகள்/உரோமம்	பறவைகள்	விதைகள்/கொட்டைகள்
6	தேதிகள்	விலங்கு பரி/டீன்	சோம்புகள்	விதைகள்/கொட்டைகள்
7	தக்காளி	விலங்கு மலம்/சிதைவு	ரக்கின்கள்/அணில்கள்	விதைகள்/கொட்டைகள்
8	திராட்சை	விலங்கு மலம்/தாளிர்தல்	மக்காக்கள்	விதைகள்/கொட்டைகள்
9	சூரியகாந்தி	விலங்கு மலம்/சிதைவு	கொயோட்	விதைகள்/கொட்டைகள்

தாவர உணர்வு என்றால் என்ன? தாவரங்களின் உணர்வு எவ்வாறு செயல்படுகிறது?

வகப்பு: தாவரங்கள் நனைவைக் கொண்டிருக்கின்றனவா என்ற கேள்வி, மனித மனையில் மட்டுமே இருக்கும் அறிவியலறிஞர்களை, காறிப்பாக இயற்பியலாளர்களையும், நரம்பியல் விஞ்ஞானிகளையும் பயமுறுத்துகிறது. தாவர உணர்வு என்றால் என்ன என்பதைப் பாரிந்து கொள்ள, பிளாட்டோவின் காலத்திலிருந்து 20 ஆம் ஆண்டுகள் வரை தத்தாவம், உளவியல் மற்றும் மனநலம் ஆகியவற்றில் ஒரு பெரிய பாடமாக இருந்த மனதின் திறன்களைப் பற்றிய தெளிவான அறிவு இருக்க வேண்டாம். வது நன்றாண்டுகள். 1900 களில் இருந்து 1990 கள் வரை நீண்ட காலத்திற்கு முன்பு இல்லை, இயற்பியலாளர்கள் மற்றும் நரம்பியல் விஞ்ஞானிகள் மனதை மாற்ற நனைவு என்ற வார்த்தையை ஏற்றுக்கொண்டனர் மற்றும் பிராய்ட் விவரித்த விதத்தில் மிகவும் கழிப்பமான மனதின் திறன்கள் என்ற கருத்தை அகற்றினர்.

வகப்பு: கவனமாகக் கேளுங்கள்; மனதின் திறன்களைப் பற்றி உங்களுக்கு எதுவும் தெரியாவிட்டால், மனித உணர்வு பற்றி எதுவும் தெரியாது, விலங்கு உணர்வு பற்றி எதுவும் தெரியாது, அல்லது இந்த விஷயத்தில் தாவரங்களின் உணர்வு மற்றும் தாவர உணர்வு எவ்வாறு செயல்படுகிறது. எனது சமீபத்திய ஆய்வாக கட்டுரையில், நனைவு என்பது காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் மற்றும் மனதை உணர்வு ஆகிய இரண்டு மக்கிய மனத் திறன்களைக் கொண்டுவந்து என்பதை விளக்கினேன். மனிதர்களாகிய நாம் மனதை உணர்வையும், மனதை இல்லாத பிற உயிரினங்களையும் பயன்படுத்துகிறோம், அதாவது தாவரங்கள் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸை தங்கள் உயிரவாழ்விற்காகவும், தங்கள் இனத்தை நிலைநிறுத்துவதற்காகவும் பயன்படுத்துகின்றன. வேறு வார்த்தைகளில் கலிவாதானால், தாவரங்கள் பயன்படுத்திய காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் எனப்படும் மனதின் ஆசிரியம்:

1. ஓரினச்சேர்க்கை அல்லது சாய மகரந்தச் சேர்க்கையை விட கூறாக்க மகரந்தச் சேர்க்கையின் நன்மைகளைக் கண்டறியலாம், அதன் விளைவாக இந்த ஆராய்ச்சியின் பொருளான கூறாக்க மகரந்தச் சேர்க்கைக்கு மாறியது.
2. தாவரங்கள் பரிச்சிகள், பறவைகள், பிற விலங்குகள் பற்றிய விரிவான அறிவைப் பெறுவதற்கு தாவரங்களுக்கு உதவியது, தாவரங்கள் தங்கள் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸைப் பயன்படுத்துகின்றன, ஆம், மனிதர்களாகிய நாம் தாவரங்களுக்கு விலங்கு இராச்சியத்தின் சேவைகளுக்கு (நாம் கலிட இல்லாமல்) வாடகைக்கு பணம் செலுத்த மாடியும். இந்த ஆராய்ச்சி விஞ்ஞான சமூகத்திற்கு இந்த உண்மையை வெளிப்படுத்தும் வரை, நாம் கூறாக்க மகரந்தச் சேர்க்கையின் சேவையில் பணிபுரிந்து வருகிறோம் என்பதை மனிதர்கள் அறிந்திருக்கிறார்கள்.

மனதின் திறன்களில் ஒன்றான காஸ்டிக் நனைவில் இருந்து தாவர உணர்வு வருகிறது. காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் மற்றும் மனதை உணர்வு ஆகியவற்றின் உதாரணத்தைப் பயன்படுத்தி, தாவரங்கள் கொண்டிருக்கும் உணர்வு வகையை விளக்குவதற்கு ஒரே வழி. வகப்பு; இதோ உங்களிடம் உள்ளது. தாவரங்களின் நனைவின் ஆதாரம் அவற்றின் பிரபஞ்ச உணர்விலிருந்து பெறப்பட்டது. தாவரங்களில் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் இராப்பது நமது விஞ்ஞான சமூகம் பாரிந்து கொள்ள வேண்டிய அறிவின் வகையாக இருக்க வேண்டாம்.

மற்றும் தாவர நுண்ணறிவு, உணர்வு, உள்நோக்கம் மற்றும் நனைவின் ஆதாரமாக காஸ்டிக் நனைவை அங்கீகரிக்கவும்.

விவாதம்

தாவரங்கள் அவற்றின் சூற்றுச்சூழலைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள எப்படி காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் வேலை செய்கிறது

தாவரங்கள், விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்கள் போன்ற ஒரு உயிரினத்தின் உயிரவாழ்வு மற்றும் நடத்தைக்கு நனைவு பொறுப்பாக இருக்க, அந்த வகையான உணர்வு விவாதத்தின் கீழ் அத்தகைய உயிரினத்தின் உடல் மூழுவதும் ஊடாருவ வேண்டாம். வேறு வார்த்தைகளில் கலிவாதானால், ஒரு உயிரினத்தின் உணர்வு அது காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் அல்லது மனதை உணர்வு ஒரு நிழல் போல உயிரினத்தை சூற்றி வர மாடியாது. பௌதிக உடலின் எந்தப் பகுதியையும் செயலாக்காத தள்ள, உடல் உடலை மேற்பார்வை செய்ய, நனைவு திறனுக்காக (இது மிகவும் மக்கியமானது) பகப்பாய்வு செய்யப்படும் எந்தவொரு உயிரினத்தின் உடல் உடலிலும் நனைவு மூழாமையாக உட்செலுத்தப்பட வேண்டாம். அப்படித்தான் ஒரு நபரின் உணர்வு மேல்நோக்கி மற்றும் கீழ்நோக்கி காரணமாக உடல் உடலின் மீது (நனைவின் மேற்பார்வையைப் பார்க்கவும்) அதிகாரத்தைக் கொண்டுவந்து. இது இந்த ஆராய்ச்சியை நனைவு மற்றும் உடல் மீது அதன் மேற்பார்வையின் சக்திக்கு கொண்டுவருகிறது. ஏனெனில் உடல் உடலையோ அல்லது ஒரு உயிரினத்தின் உடல் உடலின் எந்த பகுதியையோ செயல் மற்றும் நடத்தைக்கு நகர்த்துவதற்கான மேற்பார்வை சக்தி இல்லாமல் எந்த உயிரினத்திலும் உணர்வு இருக்க மாடியாது. அத்தகைய ஒரு உயிரினம் வெளிப்படுத்த விரும்புகிறது. எனவே, காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் என்பது தாவரங்களில் உயிரவாழ்வதற்கான இயற்கையான கண்காணிப்பு துண்டித்தலாகும், இது தாவரங்களின் கூறாக்க மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவல் உத்திகளை இந்த ஆராய்ச்சிக் கட்டுரையில் வகாத்துள்ளது.

தாவரங்கள் எவ்வாறு அறிவைப் பெறுகின்றன? கேள்வி என்னவென்றால்; தாவரங்கள் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் அவற்றின் இயற்கையான நுண்ணறிவாகக் கொண்டிருக்கின்றன என்பதை எடுத்துக் கொண்டால், தாவரங்களின் அண்ட உணர்வு உண்மையில் எவ்வாறு செயல்படுகிறது? அதே கேள்வியை மனிதர்களைப் பற்றி கேட்பதன் ஒப்புமையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் பதிலை எளிதில் கற்பனை செய்யலாம், அதாவது மனதை உணர்வு எவ்வாறு செயல்படுகிறது? மனிதர்கள் எவ்வாறு அறிவைப் பெறுகிறார்கள்? மனிதர்களாகிய நாம் நமது மனதையைப் பயன்படுத்தி அறிவைப் பெறுகிறோம், இல்லையா? மனிதர்களாகிய நாம் நமது மனதை உணர்வைப் பயன்படுத்தி சிந்திக்கவும், சூழ்நிலைகளை பகப்பாய்வு செய்யலாம், திட்டங்களை வகாக்கவும், நமது உணர்வு (மனதை) செய்யச் சொல்வதன் விளைவாக செயல்படும் அறிவைப் பெறுகிறோம். நமது மனித உணர்வு இப்படித்தான் செயல்படுகிறது. இப்போது, தாவரங்கள் தங்கள் அன்றாட நடவடிக்கைகளில் சமாளிக்க வேண்டிய பரிச்சிகள், பறவைகள் மற்றும் விலங்குகள் பற்றிய அறிவை தாவரங்களுக்கு எவ்வாறு வழங்குகிறது என்பதை ஒப்பிடக்? மனதை இல்லாத தாவரங்கள் மனதை உள்ள மனிதர்களைப் போல சிந்திக்காது. எனவே, தாவரங்கள் சிந்திக்க தங்கள் காஸ்டிக் உணர்வைப் பயன்படுத்துவதில்லை. அதற்கு பதிலாக, தாவரங்கள் தங்கள் காஸ்டிக் உணர்வைப் பயன்படுத்துகின்றன

அறிவு, பதில்கள் மற்றும் அவர்களின் பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வுகளை உள்ளுணர்வு மலம் பெறுங்கள். மனித மனதை உணர்வு எவ்வாறு சிந்தனையின் மலம் அறிவைப் பெறுகிறது மற்றும் தாவரங்கள் காஸ்டிக் கான்சியஸ் உள்ளுணர்வு மலம் அறிவைப் பெறும் மாறையகளுக்கூ இடையே உள்ள மாக்கியமான வேறுபாடு இங்கே உள்ளது.

அறிவைப் பெற மனதை உணர்வு நிகழ்வுகளை சிந்திக்கிறது, பசுப்பாய்வு செய்கிறது மற்றும் கணக்கிடுகிறது. தாவரங்கள் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னஸ் அறிவைப் பெறுவதற்கு சிந்திக்கவோ பசுப்பாய்வு செய்யவோ தேவையில்லை. பிரபஞ்ச உணர்வு தாவரங்களுக்கூ உள்ளுணர்வால் அறிவை அளிக்கிறது. வேறு வார்த்தைகளில் கற்றுக்கொள்ளும், மனதை நனைவைச் சார்ந்திருக்கும் உயிரினங்கள் அறிவைப் பெறுவதற்கு தங்கள் சலிவைப் பற்றி சிந்திக்க வேண்டாம் அல்லது காற்றைப்பதும் உணர்வு வேண்டாம். அவற்றின் அண்ட உணர்வைச் சார்ந்திருக்கும் உயிரினங்கள் வெறும் உள்ளுணர்வை அல்லது அறிவைப் பெறுகின்றன. இவ்வாறு, மனதை உணர்வு சிந்திக்கிறது (மனிதர்களாகிய நாம் செய்வது போல), ஆனால் தாவரங்கள் காஸ்டிக் நனைவு உள்ளுணர்வு மலம் (தாவரங்களைப் போல) அறிவைப் பெறுகிறது. இரண்டே வெவ்வேறு வகையான உணர்வுகள், அறிவைப் பெறுவதற்கு அல்லது கொடும்பதற்கு இரண்டே வெவ்வேறு மாறையகள். வசுப்பூ கிடைத்ததா? எனவே, உள்ளுணர்வு என்றால் என்ன? உள்ளுணர்வு என்பது ஒரு நபருக்கூ திடீரென உத்தேசமாக வரும் அறிவைப் பெறுவதற்கான ஒரு வழியாகும். ஒரு பிரச்சனைக்கூ தீர்வு அல்லது பதில் கிடைக்காமல் வீணாக ஒரு பிரச்சனையை பற்றி அதிகம் யோசித்த பிறகு உள்ளுணர்வு அபிக்கபி ஏற்படுகிறது. திடீரென்று, பதில் அல்லது தீர்வு உங்கள் மனதைத் தாக்கம் மற்றும் உங்களுக்கூ "ஆர்க்கிமிடில் யூரோகா தரணம்" உள்ளது. ஆர்க்கிமிடில் என்ற பண்டைய கிரேக்க விஞ்ஞானியின் கதை நினைவிற்குக்கிறதா, திடீரென்று ஒரு கனமான பொருளை தண்ணீரில் மிதக்க மிதக்கம் கொள்கைகளை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பதற்கான தீர்வைக் கண்டபிடித்தார், அவர் யூரோகா!, யூரோகா என்று கத்திக்கொண்டே தெருக்களில் ஓடினார்? கிங்ஸ் பிரச்சனைக்கூ விடை கண்டு விட்டேன்!

அப்படித்தான் உள்ளுணர்வு செயல்படுகிறது. சிந்தனைக்கம் உள்ளுணர்வுக்கம் வித்தியாசம் தெரியாதவர்கள்கூ, உள்ளுணர்வு என்பது சிந்தனைக்கூ எதிரானது, அல்லது அறிவைப் பெறுவதற்கான சிந்தனை செயல்மாறைய உள்ளுணர்வால் பெறப்பட்ட அறிவிற்கு எதிரானது. அறிவைப் பெறுவதற்கும், ஒரு பிரச்சினைக்கான பதில் அல்லது தீர்வை எட்டுவதற்கும் நாம் சிந்தனையில் மனதை சக்தியைப் பயன்படுத்துகிறோம் என்பது ஏற்கனவே தெளிவாக உள்ளது. உள்ளுணர்வு என்பது ஒரு பிரச்சனைக்கான பதில் அல்லது தீர்வுக்காக சிந்தனை அல்லது மனதைச்சலவைக்கூ எதிரானது. உள்ளுணர்வு ஒரு பிரச்சனைக்கான பதிலைப் பெறுகிறது, அதனால்தான் உள்ளுணர்வு என்பது தங்கள் பிரச்சினைகளை மனதைச்சலவை செய்ய மனதை இல்லாத தாவரங்களால் அறிவைப் பெறுவதற்கான விரும்பமான மாறையாகும். எனவே, மனிதர்கள் தங்கள் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க அறிவைப் பெற தங்கள் மனதை உணர்வைப் பயன்படுத்துகிறார்கள், அதே நேரத்தில் தாவரங்கள் தங்கள் அண்ட உணர்வைப் பயன்படுத்தி (பரிச்சித, பறவைகள் மற்றும் மனிதர்கள் உட்பட விலங்குகளைப் பற்றிய) அறிவைப் பெறுகின்றன. காறுக்கூ மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதை பரவல் ஆகியவை அவற்றின் இனங்களின் நிலைத்தன்மைக்காக. வசுப்பூ; சிந்தனைக்கம் உள்ளுணர்வுக்கம் உள்ள வேறுபாட்டின் இந்த அபிப்படை விளக்கத்தை யார் பாரிந்து கொள்ளவில்லை?

தாவரங்களின் அண்ட உணர்வு அவற்றின் வேர்களில்

காண்ப்படுகிறது

மனிதர்களாகிய நாம் அறிவைப் பெறுவதற்கு நமது மனதைத்திறனைப் பயன்படுத்துகிறோம், மேலும் தாவரங்கள் அறிவைப் பெறுவதற்கு அவற்றின் பிரபஞ்ச உணர்வைப் பயன்படுத்துகின்றன. மனித உணர்வு நம் மனதையில் மையமாக உள்ளது என்ற கேள்வி இன்னும் உள்ளது. ஆனால் ஒரு தாவரத்தின் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னெஸ் ஒரு தாவரத்தை மையமாகக் கொண்டது எங்கே? பதில் என்னவென்றால், தாவரங்களின் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னெஸ் என்பது அவற்றின் வேர்களில் ஆழமான மண்ணில் தரையில் அல்லது மாறாக மண்ணில் நிலத்தடியில் உள்ளது. இது வேர்களில் அமைந்துள்ள தாவரங்களில் உள்ள காஸ்டிக் கான்சியஸ்னெஸ் ஆகும்

மண்ணில் உள்ள ஊட்டச் சத்துக்களைத் தேடி நகரும் வகையில் தாவரங்களின் வேர்களை இயக்கத் தன்மை கொண்ட தாவரங்கள். ஒரு தாவரத்தின் வேர்கள் மண்ணில் ஊட்டச் சத்துக்களைத் தேடி நகரும் போது, அது தங்களுக்கான காறிப்பிட்ட சத்துக்களைத் தேடி அப்பகாதியில் உள்ள மற்ற தாவரங்களின் வேர்களைச் சந்தித்து தாக்குகிறது. பரிணாமம் கற்பிக்கிறது, ஒரே பகாதியில் உள்ள வெவ்வேறு தாவரங்களின் வேர்கள், வெவ்வேறு வகையான ஊட்டச்சத்துக்களைத் தேர்ந்தெடுக்கின்றன, அவை ஒரே ஊட்டச்சத்துக்கான போட்டியைக் கட்டுப்படுத்த மற்ற தாவரங்களுக்கூ மற்ற ஊட்டச்சத்துக்களை விட்டுச் செல்கின்றன. வெவ்வேறு தாவரங்கள் அவற்றின் விதை மற்றும் பழ உற்பத்திக்கூ தேர்ந்தெடுக்கம் ஊட்டச்சத்து வகைகளுக்கூ ஏற்ப வெவ்வேறு நொதிகளை உருவாக்குகின்றன. பல்வேறு தாவரங்கள் வெவ்வேறு பழங்கள், கொட்டைகள் மற்றும் விதைகளை உற்பத்தி செய்கின்றன, எடுத்துக்காட்டாக, தக்காளி, வெங்காயம், மிளகாத்தூள், பட்டாணி அனைத்தும் ஒரே பகாதியில் வளரும், வெவ்வேறு பழங்கள் மற்றும் விதைகளை உருவாக்குகின்றன, ஏனெனில் அவற்றின் வேர்கள் பல்வேறு ஊட்டச்சத்துக்களைத் தேர்ந்தெடுக்கம் திறன் கொண்டது. ஒரு காறிப்பிட்ட பகாதியில் உள்ள ஊட்டச்சத்துக்கள்.

தேசிய சுகாதார நிறுவனம் (NIH) ஒரு தாவரத்தின் வேர்கள் அதற்குத் தேவையான ஊட்டச்சத்துக்களை எவ்வாறு தேர்ந்தெடுக்க மாடுபூ செய்கின்றன என்பதை விவரிக்கிறது. "சுருக்கமாக, இன்னும் பல விவரங்கள் இல்லை என்றாலும், தாவரங்கள் பாக்கிரியா போன்ற விநியோகிக்கப்பட்ட வழிமாறையகள் மலம் உயிரின அளவிலான மாடுபெடும் திறன் கொண்டதாக தோன்றுகிறது", தாவரங்களில் மாடுபெடும் திறன்: ஒரு வேரின்றிய பார்வை (2023) [5]. கிளாஸ், தாவரங்களின் வேர்களை பாக்கிரியாக்களுக்கூ மாடுபெடும்பதை NIH ஒதுக்குகிறது என்பதைக் கவனியுங்கள். இதற்குக் காரணம், NIH க்கூ தாவர உணர்வுக்கான கோட்பாடு இல்லை. இந்த ஆய்வறிக்கை ஒரு தாவரத்தின் மாடுபெடும்பதை ஒரு தாவரத்தின் வேர்களை மையமாகக் கொண்ட ஒரு தாவரத்திற்கு ஒதுக்குகிறது, ஏனெனில் இந்த ஆராய்ச்சி ஒரு கோட்பாட்டை மூன்றைத்துள்ளது: காஸ்டிக் கான்சியஸ்னெஸ் என்பது தாவரங்களின் அறிவார்த்த நடத்தைக்கூ ஆதாரம். உங்களிடம் இது வசுப்பூ உள்ளது: காற்றைப் பதும், எங்களிடம் ஒரு நம்பகமான நிறுவனம் உள்ளது, அதாவது NIH "தாவரங்கள் மாடுபெடும் திறன் கொண்டதாகத் தோன்றுகிறது" என்று ஒப்புக்கொள்கிறது, கேள்வி என்னவென்றால், "தாவரங்கள் சயநினைவுடன் அல்லது இல்லாமல் மாடுபெடும் திறன் கொண்டதாகத் தோன்றுகின்றன"? தாவரங்கள் எந்த வகையான உணர்வுடன் மாடுபெடும்பதை எடுக்கின்றன? தாவரங்கள் மாடுபெடும் திறனைப் பற்றி NIH இன் அறிக்கை, தாவரங்கள் மாதலில் சில வகையான நனைவைக் கொண்டள்ள என்பதைக் காறிக்கிறது. ஆனால் தாவரங்களுக்கூ என்ன வகையான உணர்வு இரக்கிறது? மேலும் எளிமையான பதில் என்னவென்றால், தாவரங்கள் அவற்றின் சாற்றுச்சலிவைப் பற்றிய விழிப்புணர்வையும் விழிப்புணர்வையும் அவற்றின் காஸ்டிக் கான்சியஸ்னெஸ்லிலிராந்து பெறுகின்றன, NIH கவனக்கூறையாகவோ அல்லது தவறாகவோ கறியியது போல் பாக்கிரியாவிலிராந்து அல்ல. "தாவரங்கள் அண்டை நாடககூடன் தொடர்பு கொள்வதில் இராந்து ஊட்டச்சத்து விநியோகங்களை மூண்டிப்பியே வெளியேற்றுவதன் மலம் ஊட்டச்சத்துக்காக போட்டியிடுகின்றன, இதற்கு வேர் நீளத்தை அதிகரிக்க வேண்டாம்" [6].

RHS காட்னிங்கின் கற்றுப்படி, ஒரு தாவரத்தின் வேர்கள் "மண்ணை ஆராய்கின்றன, நீர் மற்றும் தாது ஊட்டச்சத்துக்களைத் தேடுகின்றன. அவை அடர்த்தியான நெடுவொர்க்குகளை உருவாக்குகின்றன மற்றும் அவற்றின் நுளிகள்கூப் பின்னால் ஆயிரக்கணக்கான வேர் மாடுபுகள் இராப்பதால் பெரிய உறிஞ்சுகறிய பரப்பளவைக் கொண்டள்ளன" [7]. கேள்வி என்னவென்றால்: ஒரு செடியின் வேர்கள் எப்படி மண்ணை ஆராய்கின்றன? ஒரு தாவரத்தின் வேர்கள் மண்ணை உணர்ந்து அல்லது அறியாமலே ஆராயுமா? ஒரு தாவரத்தின் வேர்கள் ஒரு காறிப்பிட்ட தாவரத்திற்கான காறிப்பிட்ட ஊட்டச்சத்துக்காக "மண்ணை ஆராய்கின்றன". ஆனால் ஒரு தாவரத்தின் வேர்கள் ஒரு காறிப்பிட்ட தாவரத்திற்கு தேவையான மண்ணில் உள்ள காறிப்பிட்ட ஊட்டச்சத்துக்களை நனைவு இல்லாமல் எவ்வாறு அடையாளம் காணும்? நிச்சயமாக, ஒரு தோட்டக்காரரோ அல்லது ஒரு தாவரவியலாளரோ ஒரு தாவரத்தின் வேர்களில் உள்ள நனைவை மண்ணில் ஊட்டச்சத்துக்காக ஆராய்வதைக் காறிப்பிடுவார்கள் என்று நீங்கள் எதிர்பார்க்கவில்லை. இந்த ஆய்வாக் கட்டுரையை எழுதியவர் போன்ற ஒரு கோட்பாட்டாளர் மட்டுமே, தாவரங்கள் மண்ணை ஆராய்வும், ஒரு காறிப்பிட்ட தாவரத்திற்குத் தேவையான காறிப்பிட்ட ஊட்டச்சத்துக்களை அடையாளம் காணவும், அது வளரவும், அது என்ன செய்ய விரும்புகிறதோ அதைச் செய்யவும் தாவரங்கள் அவற்றின் பிரபஞ்ச உணர்வைப் பயன்படுத்துகின்றன என்று மூன்றைக்க மாடுபும். இல்லையெனில், தாவரங்கள் எவ்வாறு மண்ணை ஆராய்கின்றன, அவை வளரத் தேவையான காறிப்பிட்ட ஊட்டச்சத்துக்களை அடையாளம் காண வேண்டாம்

செழிக்க? அடூத்து, RFH Giehl- "தாவரங்கள் எவ்வாறு தாவரங்கள் தொடர்பு கொள்கின்றன என்பதைப் பற்றித் தகவல்களை மலர் மண் மண்டலங்களைத் திறம்பட ஆராய்வதற்காக அவற்றின் வேர் அமைப்பு கட்டமைப்பை மாற்றுவதன் மூலம் ஊட்டச்சத்து பற்றாக்கை அல்லது உள்ளூர் மயமாக்கப்பட்ட ஊட்டச்சத்து கிடைக்காமல் தன்மைக்கு ஏற்ப மாற்றிக்கொள்ள முடியும்" [8]. இங்கே மீண்டும், தாவரங்கள் நனவாக இல்லாமல் ஊட்டச்சத்து பற்றாக்கை அல்லது எவ்வாறு மாற்றியமைக்க முடியும் என்ற கேள்வியை இது கேட்கிறது.

தாவரங்கள் ஆபத்து பற்றிய தகவல்களைத் தெரிவிக்கும் திறனாக்கான சான்று

போன்ற வலைத்தளங்களில் வெளியிடப்பட்ட பல்வேறு ஆராய்ச்சி கண்டாபிப்புகளின் ஆதாரங்களின் பட்டியல் இங்கே

1. தேசிய சுகாதார நிறுவனம் (NIH)

2. Quora

3. மறைக்கப்பட்ட பள்ளத்தாக்கு ஒளி வண்ண மலர்கள் கொண்ட ஓரா செபி

4. டைம் இதழ்

5. Esalq வலைத்தளம் மற்றும் பிற

"இதனால், தாவரங்களின் உயிருக்கு அச்சுறுத்தலான எந்த வகையான ஆபத்தும், தாவரங்கள் பரிசீலனை மற்றும் வைரஸ் தாக்கங்கள் அல்லது களைக்கொல்லிகளின் இரசாயன தாக்கங்கள் போன்ற சேதங்களை எதிர்கொள்ள அல்லது கறைக்க தங்கள் அண்டை நாடகங்களுக்கு மூண்டபியே எச்சரிக்கையாக அண்டை நாடகங்களுக்கு இதுபோன்ற அச்சுறுத்தல்களை அபிவிக்க தெரிவிக்கின்றன." எடுத்துக்காட்டாக, தி நேஷனல் இன்ஸ்டிடியூட் ஆஃப் ஹெல்த் (NIH) பதி, "தாவரங்கள் வரவிருக்கும் ஆபத்தைப் பற்றி மற்ற தாவரங்களை எச்சரிக்க ஓரா வழிமுறையாக ஆவியாகும் கரிம சேர்மங்களை (VOCs) வெளியிடுகின்றன. திண்ட்ட்ட்ட்ட VOC களுக்கு வெளிப்படும் அரகிலுள்ள தாவரங்கள் பதிலுக்கு தங்கள் சொந்த தற்காப்பு ஆயுதங்களை தயார் செய்கின்றன. தாவர தொடர்பு-தேசிய சுகாதார நிறுவனங்கள் (NIH) [5]. எனவே, கேள்விக்கு; தாவரங்கள் ஒன்றுக்கொன்று அரகில் இரப்பது தெரியுமா? சில தாவரங்கள் அரகிலுள்ள தாவரங்களுக்கு சமிக்ஞை செய்யக்கூடிய ஹார்ட்மோன்களை வெளியிடுகின்றன. சில தாவரங்கள் மற்ற தாவரங்கள் சரிசிய ஒளியைத் தட்க்கும் போது அல்லது அவற்றின் வேர் அமைப்புக்கு அரகில் மண்ணில் உள்ள கனிமங்களைப் பயன்படுத்தாததை கண்டறிய முடியும். கடைசியாக, தாவரங்கள் மற்றொரு தாவரம் வளரும் அல்லது அவற்றின் மீது விழுதல் போன்ற உடல் திண்ட்டுதல்க்கும் பதிலளிக்க முடியும்.

இது கூறிப்பிடத்தக்க வகையில் முக்கியமானது. மறைக்கப்பட்ட பள்ளத்தாக்கு ஒளி வண்ண மலர்கள் கொண்ட ஓரா செபி வலைத்தளத்தின்படி, "சில தாவரங்கள் அவற்றின் வேர்கள் மூலம் சிறிய அளவிலான சிறப்பு இரசாயனங்களை மண்ணில் சரப்பதன் மூலம் தாவரங்களின் வேர் மண்டலம் வழியாக தொடர்பு கொள்கின்றன-விஞ்ஞானிகள் ரைசோஸ்பியர் என்று அழைக்கிறார்கள். ரூட் எக்ஸுடேன்ட் எனப்படும் இந்த இரசாயனங்கள், ரூட் மண்டலத்தில் உள்ள மற்ற எல்லா உயிரினங்க்கும் சமிக்ஞைகளை அனுப்புகின்றன. தாவரவியல் மேட் ஈஸி-தாவர தொடர்பு, மறைக்கப்பட்ட பள்ளத்தாக்கு ஒளி வண்ண மலர்கள் கொண்ட ஓரா செபி.

வகப்பு:மறைக்கப்பட்ட பள்ளத்தாக்கு செம்புத்தி மலர் ஆராய்ச்சியாளர்கள், மற்ற தாவரங்களுடன் தொடர்புகொள்வதற்கு தாவரங்கள் எவ்வாறு தங்கள் ("உணர்வு வேர்களின் சக்தி") பயன்படுத்துகின்றன என்பதைக் காட்டுவதில் தலையில் ஆணி அபித்தள்ளனர். தங்கள் சூற்றுச்சூழலில் உள்ள மற்ற தாவரங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளும் தாவரங்கள், தாவரங்கள் தங்கள் சூற்றுச்சூழலைப் பற்றி அறிந்திரப்பதைக் கூறிக்கவில்லை என்றால், எந்த இயற்பியலாளரோ அல்லது நரம்பியல் விஞ்ஞானியோ தாவர உணர்வின் இத்தகைய மட்டான்தனமான சான்றுகளுக்கூ எதிராக என்ன வாதத்தை முன்வைக்க முடியும்? தாவரங்கள் அவற்றின் சூற்றுச்சூழலைப் பற்றிய விழிப்புணர்வைக் காட்டுகின்றன மற்றும் அவற்றின் அரகே வளரும் பிற தாவரங்கள் பற்றிய மற்றொரு எடுத்துக்காட்டு இங்கே. "பேசும் தக்காளி: நோய்வாய்ப்பட்ட தாவரங்கள் தங்கள் அண்டை வீட்டரை எச்சரிக்கின்றன, இரசாயன சமிக்ஞைகள் ஆரோக்கியமான தாவரங்கள் தங்களைத் தாக்களைத் தக்காத்தூக் கொள்ள அனுமதிக்கிறது மற்றும் ஓரா அண்டை வீட்டரின் தக்காத்தூக்கூ உள்ளாகும் போது ஒன்றையொன்று தக்காத்தூக் கொள்ள அனுமதிக்கிறது - டைம் இதழ் இனங்க்குக்கிடையேயான தொடர்புகளின் விளைவாக.

இப்போது, இறுதியாக, தாவர ஆராய்ச்சியாளர்களின் கழகங்கள் தங்கள் அறிக்கையிலும் கேள்விக்கான பதிலிலும் "தாவர உணர்வு" என்று கூறிப்பிட்டுள்ளனர்; தாவரங்கள் மற்ற தாவரங்களைப் பற்றி அறிந்திரக்கிறதா? "தாவரங்களின் வேர்கள்

தன்னைப் பற்றி நன்கு உணர்ந்து, தன்னைப் பற்றிய விழிப்புணர்வைக் கொண்டாள்ளனர், மேலும் பரந்த அளவிலான உயிரினங்களுடன் அதிநவீன தொடர்புகளில் ஈடுபட்கின்றனர். தாவர வேர்கள் பாக்கீரியா, பரிஞ்சைகளுடன் கூட்டுவாழ்வு உறவுகளில் நுழைக்கின்றன, மேலும் மிகவும் நாட்பமான பிற தாவரங்களுடன் தொடர்பு கொள்கின்றன. தாவர உணர்வு: தாவரங்கள் கொண்டவைகளைக் காட்டும் கண்கவர் சான்றுகள்..." பிரேசிலின் லதியில் பி கயிரோஸ் வேளாண்மைக் கல்லூரி [9] மூலம் நனவா கொண்ட தாவரங்களின் வியக்கத்தக்க சேர்க்கை.

வகப்பு:தாவரங்கள் நனவைக் கொண்டிருக்கின்றன என்பதையும், தாவரங்கள் அவற்றின் உயிர்வாழ்வதற்கான காரக்கு மகரந்தச் சேர்க்கை போன்ற செயல்களைத் தொடர அவற்றின் பிரபஞ்ச உணர்வைப் பயன்படுத்துகின்றன என்பதையும் அங்கீகரிக்க உங்க்குக்கு இதைவிட வேறு என்ன அறிவியல் ஆதாரம் வேண்டும்?

தாவரங்களின் உணர்வு பற்றிய மேலதிக ஆய்வகளுக்கான பரிந்துரை

காலமிக் காள்சியஸ்னஸ் எனப்படும் ஓரா கூறிப்பிட்ட வகை தாவர உணர்வின் கோட்பாட்டைப் பற்றிய இந்தக் கட்டுரை, தாவரங்களை அனுமதிக்கும் நனவைக் கொண்ட தாவரங்களைப் பற்றிய மூதல் உறுதியான கோட்பாடு ஆகும்.

1. தனித்தனி தாவரங்களாக தங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்
2. அவர்க்கு அடூத்தாக யார் அல்லது என்ன செபி வளர்கிறது என்பதை அறிந்து கொள்ள வேண்டும்
3. களைக்கொல்லிகள் அல்லது அவர்களின் உயிருக்கு அச்சுறுத்தலாக வெட்டாதல் போன்ற ஆபத்தான விஷயங்களை அடையாளம் காணுதல்
4. இரசாயன வழிமுறைகள் மூலம் தகவல் பரிமாற்றம் செய்ய, அரகிலுள்ள மற்ற தாவரங்க்கு எச்சரிக்கை.

சில தாவரவியலாளர்கள், உயிரியலாளர்கள் மற்றும் பிற விஞ்ஞானிகள் தாவரங்களின் இந்த நனவான திறன்களைக் கவனித்திரக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் நனவா கொண்ட தாவரங்க்கு இத்தகைய "மன திறன்களை" கற்பிக்க பயன்படுகிறார்கள். அதற்கு பதிலாக, விஞ்ஞானிகள் தாவரங்களின் தகவல்தொடர்புகளை கடத்தும் மகவராக பாக்கீரியாலுடன் தொடர்புகொள்வதற்கான வெளிப்படையான திறன்களைக் கற்றுக்கின்றனர். மறுபுறம், (இந்த ஆராய்ச்சியின் கண்டாபிப்புகள்) விஞ்ஞானிகளை மண்டவெட்டியை மண்டவெட்டி என்று அழைப்பதன் மூலம் தாவர நனவை மறுபரிசீலனை செய்ய திண்ட்டுகிறது, மேலும் தாவரங்கள் மனித மனையில் இராந்து வேறுபட்ட காஸ்மிக் காள்சியஸ்னஸ் எனப்படும் ஓரா கூறிப்பிட்ட வகை நனவைக் கொண்டிருக்கின்றன என்ற உண்மையை உறுதிப்படுத்த வேண்டும். உணர்வு. நேஷனல் இன்ஸ்டிடியூட் ஆஃப் ஹெல்த் (NIH) தாவரங்க்கு நனவைக் காரணம் காட்டவில்லை, ஆனால் டார்வினின் பிஞ்சுகள் தங்கள் மாறிவரும் சமூலுக்கூ உயிர்வாழும் பொறிமுறையாகத் தழுவலைப் பயன்படுத்தியதைப் போல, தழுவலைப் பயன்படுத்தும் தாவரங்களைப் பற்றி NIH பேசுகிறது. ஆனால் கறைந்தபட்சம், டார்வினின் பிஞ்சுகளுக்கூ மனதை உணர்வு இரப்பதாகக் கராதப்பட்டது சரியா? எந்த வித உணர்வும் இல்லாத தாவரங்கள் எப்படி ஊட்டச்சத்து பற்றாக்கை அல்லது உள்ளூர் ஊட்டச்சத்து கிடைக்காமல் தன்மைக்கு ஏற்ப மாற்றிக்கொள்ள முடியும்? இந்த பாதிர்க்கான பதில், இந்த ஆராய்ச்சிக் கட்டுரையில் கூறிப்பிட்டுள்ளபடி, ஊட்டச்சத்து பற்றாக்கை அல்லது மண்ணில் உள்ள உள்ளூர் ஊட்டச்சத்து கிடைக்காமல் தன்மைக்கு ஏற்ப தாவரங்கள் அவற்றின் காஸ்மிக் நனவைப் பயன்படுத்துகின்றன.

மாபிவாரை

மாபிவில், தாவரங்கள் மனமும் உணர்வும் கொண்டவை என்ற கேள்வி, இயற்பியலாளர்கள் மற்றும் நரம்பியல் விஞ்ஞானிகளால் அவர்கள் ஓராபோதும் எதிர்கொள்ளக்கூடாது என்று விரும்பும் ஓரா விஞ்ஞான கனவா என்று இந்த ஆராய்ச்சி கண்டறிந்துள்ளது. ஆனால் அது இரக்கிறது. இந்த ஆராய்ச்சி மற்றும் தாவரங்கள் உயிர்வாழும் உத்திகள் பற்றிய பல ஆராய்ச்சியாளர்களின் கண்டாபிப்புகள், தாவரங்க்கு நனவா உள்ளதா இல்லையா என்ற கேள்வியை விஞ்ஞான சமூகத்திற்கு (நம்பகமான அறிவியல் ஆதாரங்களைக் கண்டறிவதன் விளைவாக) உண்மையில் தாவரங்க்கு நனவா உள்ளது. எனவே,

இந்த ஆய்வாக் கட்டுரையின் கண்டாபிப்புகளை ஆய்வா செய்வது விஞ்ஞானிகளின் கடைமையாகும், ஆனால் தாவரங்களின் உணர்வு பற்றிய கேள்வியை ஆராய்வது இன்னும் பல. மறுபுறம், தாவரங்களுக்கா நனவா இரூக்கிறதோ இல்லையோ, இந்த ஆய்வாக் கட்டுரை மற்றும் பிற ஆராய்ச்சியாளர்களால் தாவர உணர்வு பற்றிய ஏதேனும் கற்றுக்கள் செல்லாப்பியாகும் அல்லது இல்லை என்றாலும், அறிவியலுக்கா இன்னும் மனிதகாலத்திற்கு ஏதேனும் கண்டாபிப்புகள் அல்லது நனவா உள்ள தாவரங்கள் பற்றிய எந்தவொரு கற்றுமும் உள்ளது. இது அறிவியலின் கடமை, இதைத்தான் அறிவியல் செய்ய வேண்டும். மல்டிபர்ஸ் மற்றும் மெட்டா-வேர்ஸ் பற்றிய கோட்பாடுகளை மானவைக்க விஞ்ஞானிகள் விண்வெளி தொலைநோக்கிகள் மலில் பிரபஞ்சத்தின் வெளிப்புறத்தை ஆராய்வது போல், தாவரங்களுக்கா உணர்வு இரூக்கிறதா இல்லையா என்பதை ஆராய அறிவியல் வழிகளைக் கண்டறிய மாபியும்.

இதற்குக் காரணம் தாவரங்கள் நமது மனித வாழ்க்கையைப் பெரிதும் பாதிக்கின்றன. இந்த ஆய்வாக் கட்டுரையில், தாவரங்களுக்கா நனவா உள்ளது என்று கற்றுகிறது, இது தாவரங்களுக்கா மனிதனை வேலைக்கா அமர்த்தலும், கலி கொடாக்கலும், அறியாமலும் அறியாமலும், காறுக்கா மகரந்தச் சேர்க்கை மற்றும் விதைகளின் பரவலுக்கா வேலை செய்ய உதவியது, அத்தகைய கோரிக்கை விடப்பாது என்பது நம்பிக்கை. தாவரங்களுக்கா நனவா இரூக்கிறதா இல்லையா என்ற கேள்வியைத் தடக்கும் மாயற்சியில் பதிலளிக்கப்படவில்லை, மேலும் அந்த விஞ்ஞானி சந்தர்ப்பத்திற்கு எழுந்து சவாலை ஏற்றுக்கொள்வார். பிரச்சனை என்னவென்றால், நரம்பியல் விஞ்ஞானிகளும் இயற்பியலாளர்களும் சுவாண்டம் இயக்கவியலின் அபிப்பாடையில் நனவை வரையறுக்க மாயன்றனர் (இது பழைய தத்துவஞானிகளின் மனம் என்ற சொல்லுக்கா பதிலாக விஞ்ஞானிகளால் உரவாக்கப்பட்ட ஒரு பாதிய சொல்). ஆனால் விஞ்ஞானிகள் மனித மனைக்கா மட்டும் நனவின் விசாரணையை மட்டும்புத்துகின்றனர். அவர்கள் மனைையைத் தாண்டி வேறு எதையாம் ஏற்றுக்கொள்ள விரும்பவில்லை. தாவரங்களின் உணர்வு பற்றிய இலக்கியங்கள் இல்லாததால், தாவரங்களுக்கா உணர்வு இரூக்கிறதா இல்லையா என்ற கேள்வி நிச்சயமாக மனை உணர்வுக்கா அப்பாற்பட்டது. எனவே, விஞ்ஞானிகள் இனி தாவரங்களின் நனவா அல்லது இல்லையா என்ற கேள்வியை பாறக்கணிக்கவோ அல்லது தவிர்க்கவோ மாபியாது.

உண்மையில், தாவரங்களுக்கா இல்லை என்ற உணர்வு இரூக்கிறதா என்ற கேள்வியை பாறக்கணிப்பதற்கு பதிலாக, விஞ்ஞானிகள் தாவரங்களுக்கா நனவா உள்ளதாகக் கற்றுப்படும் எந்தவொரு கற்றுறையும் ஆராய்ந்து மனிதகாலத்திற்கு சிறந்த சேவை செய்வார்கள். மீண்டும், நம் மனித வாழ்க்கை தாவரங்களின் வாழ்க்கையுடன் பின்னிப் பிணைந்திரப்பதே இதற்குக் காரணம். உண்மையில், தாவரங்களின் வாழ்க்கை மனிதர்களைச் சார்ந்திரப்பதை விட நமது மனித வாழ்க்கை தாவரங்களைச் சார்ந்துள்ளது. இயற்பியலாளர்கள் இனி தாவரங்களுக்கா நனவா உள்ள கேள்வியைத் தவிர்க்க மாபியாது என்பதை அறிவார்கள், அதனால்தான் அவர்களில் சிலர் தாவர உணர்வைப் பற்றி சுவாண்டம் இயக்கவியலின் அபிப்பாடையில் விளக்க மாயற்சிக்கத் தொடங்கியுள்ளனர் உண்மை என்னவென்றால், இயற்பியல் மொழியில் சுவாண்டம் இயற்பியலின் அபிப்பாடையில் நனவை விவரிப்பது தாவரங்களின் நனவா பற்றிய தரையில் உள்ள உண்மைகளுடன் எந்த வகையிலும் பொருந்தாது மற்றும் தாவரங்கள் எவ்வாறு இயற்கை உலகில் தங்கள் துன்பங்களைச் சந்திக்க தங்கள் நனவைப் பயன்புத்துகின்றன உலகம் மூழுவதும் நாம் பாற்ப்பது போல் செழித்து வளரங்கள். ஏனென்றால், எந்தவொரு விஞ்ஞானியும் தாவர உணர்வைப் பற்றிய எந்தவொரு அர்த்தமும் ஆய்வா, பசுப்பாய்வா மற்றும் விவாதம் செய்ய, அவர்கள் சில அபிப்பாட அனுமானங்களை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும், அதாவது மனதின் திறன்களின் கரத்து, நனவா என்பது ஒரு தனித்துவம் அல்லது மோனிஸ்ட் அல்ல, ஆனால் இரட்டையானது. இயற்கை மற்றும் கொள்கையளவில், இரண்டா மாக்கிய வகையான உணர்வுங்கள் உள்ளன, அதாவது காஸ்மிக் காள்சியஸ்னெஸ் மற்றும் மனை உணர்வு. மனைையைக் கொண்ட மனிதர்கள், நமது உயிர்வாழ்வா மற்றும் நடத்தைக்கான செயல்களுக்கா மனை உணர்வைப் பயன்புத்துகிறார்கள், அதே நேரத்தில் மனை இல்லாத தாவரங்கள் தங்கள் உயிர் மற்றும் நடத்தைக்கான செயல்களுக்கா தங்கள் அண்ட உணர்வைப் பயன்புத்துகின்றன.

எனவே, இயற்பியலாளர்கள் நனவை வரையறுக்க அல்லது விவரிக்க

சுவாண்டம் இயக்கவியலின் அபிப்பாடையில், நனவை அதன் கற்றுகளாகப் பிரிக்காமல் இரூப்பது ஒரு பிரச்சனை. உண்மையில், நனவை அதன் கற்றுகளாக உடைக்க மாபியும். காற்றுந்தபட்சம் இந்த ஆய்வாத் தான், காஸ்மிக் காள்சியஸ்னெஸ் மற்றும் மனை உணர்வு என நனவின் இரண்டா பகாதிகளைக் காட்டியுள்ளது. விஞ்ஞானிகள் மனைையில் இரூந்து பெறப்பட்டதாகக் கற்றும மனித உணர்வாம் அதன் கற்றுகளாகப் பிரிக்கப்படலாம். ஆனால் விஞ்ஞானிகள் மனையின் உணர்வை அதன் கற்றுகளாக உடைக்க மாபியும் என்று ஒருபோதும் கரதவில்லை. எதிர்காலத்தில், இந்தத் தலைப்பில் எனது ஆராய்ச்சிப் பணிகள் நனவின் அங்கமான பகாதிகளை உடைக்கும். ஆயினும்கூட இந்த ஆராய்ச்சி இயற்பியலாளர்கள் மற்றும் நரம்பியல் விஞ்ஞானிகளுக்கா நமது மனித வாழ்க்கைக்கா இன்றியமையாத ஒரு தலைப்பாக இரூக்கும் தாவர உணர்வுகள் இரூப்பதாகக் கற்றுப்புவதை ஆராய வேண்டியதன் அவசியத்தை எடுத்துக் கொள்ள கதைவத் திறந்துள்ளது. தாவரங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான பல அறிவியல் சோதனைகள் மற்றும் அவதானிப்புகள் உள்ளன என்பதன் விளைவாக இது, தாவரங்களுக்கா நனவா இரூப்பதை எந்த அறிவியல் சந்தேகத்திற்கும் அப்பால் சூட்டிக்காட்டுகிறது மற்றும் தாவரங்கள் மனிதர்களாகிய நம்மைப் போலவே அவற்றின் உணர்வைப் பயன்புத்துகின்றன. உதாரணமாக, தாவரங்களுக்கா நனவா உள்ளது என்பதை எந்த நியாயமான அறிவியல் சந்தேகத்திற்கும் அப்பால் நிரூபிக்கும் விஞ்ஞான பரிசோதனையின் ஒரு காறிப்பிடத்தக்க உதாரணம் ஆஸ்திரேலியாவில் உள்ள சிட்னி பல்கலைக்கழகத்தில் ஒரு பேராசிரியர் மோனிகா காக்கியானோவால் நிகழ்த்தப்பட்டது.

தாவரங்களின் உணர்வு பற்றிய பேராசிரியரின் சோதனையானது மிகவும் கடுமையான அறிவியல் மாறையை சந்திக்கிறது. உணர்வின் கொண்ட மிமோசா தாவரத்தின் ஒரு கட்டும்பாட்டும் காழுவையும் மரூந்துப்போல காழுவையும் மீண்டும் மீண்டும் தாவரங்கள் கற்றுக் கொள்ள மாபியும் என்பதையும், தாவரங்கள் தங்கள் கற்றுக்கொண்ட கடந்த கால அனுபவங்களை நினைவில் வைத்திருக்கின்றன என்பதையும் மிக மாக்கியமாக, தாவரங்கள் தங்கள் அண்டை நாடகளைப் பற்றி அறிந்திருக்கின்றன என்பதையும் காட்டினான். மற்றும் எந்த ஆலைக்கா அடூத்ததாக வளரும். நரம்பியல் விஞ்ஞானிகளும் இயற்பியலாளர்களும் தாவர உணர்வுக்கா இன்னும் என்ன அறிவியல் சான்று வேண்டும்? துரதிர்ஷ்டவசமாக, சில விஞ்ஞானிகள் இந்த காறிப்பிடத்தக்க பரிசோதனையின் மாபிவகளைப் பாற்றது, திகைத்துப் போனபோது, சில மாக்கிய விஞ்ஞானிகள் உயிரியல் அறிவியல் பேராசிரியரின் ஒலி மற்றும் நல்ல ஆராய்ச்சிப் பொருளின் கண்டாபிப்புகளை நிராகரித்தனர். மறுமொழியாக, பேராசிரியர் இது தத்துவம் அல்ல என்று காட்ட மாயன்றார், அங்கு உண்மைகளின் விளக்கம் ஒரு தத்துவஞானியின் சொந்த அகநிலை எண்ணங்களுக்கா உட்பட்டது. இது விஞ்ஞானம், எனவே, இது தரவாளின் செல்லாப்பியாகும் விஷயமாக இரூக்க வேண்டும் மற்றும் சில விஞ்ஞானிகளின் நம்பிக்கையின் விஷயமாக இரூக்கக்கூடாது. அப்படித்தான் ஒரு உலகத்தரம் வாய்ந்த விஞ்ஞானி சில மாக்கிய விஞ்ஞானிகளால் பாறக்கணிக்கப்பட்டது ஓரங்கட்டப்பட்டார். இது மனிதகாலத்திற்கு வரத்தமாக இல்லையா?

அமெரிக்க தொலைக்காட்சியில் வாராந்திர தயாரிப்புகளின் தொடரின் ஒரு பகாதியாக தாவர உணர்வு பற்றிய ஒரு வெளிப்பாடு ஒளிபரப்பப்பட்டது. கதைசொல்லி டேவிட் அட்டன்பரோ, தாவரங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான உத்திகள் என்ற தலைப்பில் தனிப்படல்கள் தாவர உணர்வு பற்றிய அறிவியல் கோட்பாடு பற்றிய பூத்தகத்தை வழங்குவதாகக் கற்றுலாம். இரூப்பினும், திரா அட்டன்பரோ தாவரங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான உத்திகள் பற்றிய தனது பூத்தகத்தை வெளியிட்டபோது, அது தாவரங்களின் தனியார் வாழ்க்கை என்று பெயரிடப்பட்டது, இரூப்பினும் பூத்தகம் தாவரங்களின் நனவான வாழ்க்கை என்று பெயரிடப்படலாம். அட்டன்பரோவின் பூத்தகத்தின் தலைப்பு தாவரங்களின் நனவை எடுத்துக்காட்ட வேண்டும் என்று எதிர்பாற்றவர்கள் (இந்த ஆராய்ச்சியாளரைப் போன்றவர்கள்) இது ஒரு இழந்த வாய்ப்பாக உணர்ந்தனர். ஆசிரியர்கள் தங்கள் படைப்பின் தலைப்பையோ அல்லது அவர்களின் ஆய்வின் தலைப்பையோ மாற்றுவதற்கு வெளியீட்டாளர்களிடமிருந்து கடுமையான அழாத்தத்திற்கு உள்ளாகிறார்கள் என்பதை அறிந்த திரா அட்டன்பரோ மதலில் தாவர நுண்ணறிவா மற்றும் நனவாக்கான சான்றுகளை வலியுறுத்தும் வகையில் தனது பூத்தகத்திற்கு தலைப்பு வைக்க நினைத்திருக்கலாம். இரூப்பினும், அவரது பதிப்பாளர்கள் சூட்டிக்காட்டுவதன் மலில் அவரது பூத்தகத்தின் தலைப்பை சர்ச்சையில் இரூந்து மாற்றியிருக்கலாம்

விஞ்ஞான சமூகத்தில் தாவர உணர்வு பற்றிய மாறையான கோட்பாடு இல்லை, மேலும் அவர் எந்தக் கூறிப்பும் இல்லாத தாவர உணர்வு பற்றிய புதிய கோட்பாட்டை அவர் முன்மொழிகிறாரா என்ற சவாலை அவர் எதிர்கொள்ள மாபியும்.

இதன் விளைவாக, திரு. அட்டன்பரோ சமரசம் செய்துகொள்ள வேண்டியிருக்கலாம், எந்தவொரு சர்ச்சையையும் தவிர்க்கும் பொருட்டு தாவர உணர்வு பற்றிய எந்தக் கூறிப்பையும் தவிர்ந்து வேறு தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்து, கணிசமான சான்றுகள் இரந்தபோதிலும், அவரது பத்தகத்தில் தாவரங்கள் உயிர்வாழ்வதற்கான விழிப்புணர்வு உத்திகள் உள்ளன. . திரு. அட்டன்பரோ தனது பத்தகத்திற்காக தாவரங்கள் உயிர்வாழும் உத்திகள் பற்றி சேகரித்த சான்றுகள் டார்வின் கலாபகோஸில் விலங்குகளை ஆய்வு செய்தபோது கண்டாபிபித்த கண்டாபிபிப்புகளுடன் ஒப்பிடலாம் என்று சூட்டிக்காட்டுவது அறிவாறுத்தலாகும். அவரது பரிணாமக் கோட்பாடு. இறுதியாக, இந்த ஆய்வுக் கட்டுரையானது தாவர உணர்வின் இந்த இரண்டுவக்கீல்கள் மற்றும் இந்த துறையில் உள்ள பல ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கூ அர்ப்பணிக்கப்பட்டுள்ளது, தாவரங்கள் பற்றிய புதிய வெளிப்பாடுகள் தாவரங்களின் நனவின் உண்மையை விஞ்ஞான சமூகத்தின் கவனத்திற்கு கொண்டுவரக்கின்றன, அவர்களின் தைரியம் மற்றும் பங்களிப்புகளை அங்கீகரிக்கிறது. தாவர உணர்வு பற்றிய இலக்கியம். வசூப்பு விலக்கப்பட்டது!

அங்கீகாரம்

இந்தத் தாள் சர் டேவிட் அட்டன்பரோ (தி பிரைவேட் லைஃப் ஆஃப் பிளாண்ட்ஸின் ஆசிரியர்) மற்றும் பேராசிரியர் மோனிகா காக்கலியானோ (உயிரியல் அறிவியல் பேராசிரியர் (சிட்னி ஆஸ்திரேலியா பல்கலைக்கழகம்) ஆகியோருக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்டது.

சர்வதேச சகோதரர்கள் மற்றும் சொரோஸ்.

வட்டி மோதல்

ஆசிரியருக்கு எந்த மாரண்பாடும் இல்லை.

கூறிப்புகள்

1. மார்க்ஸ் கே (2012) என்சைக்ளோபீடியா பிரிட்டானிகா.
2. ராபர்ட்ஸ் ஏ (2003) என்சைக்ளோபீடியா ஆஃப் ரோஸ் சயின்ஸ்.
3. அட்டன்பரோ பி (1995) தாவரங்களின் தனிப்பட்ட வாழ்க்கை: தாவர நடத்தையின் இயற்கை வரலாறு. Agris Fao Org 15: 689-52910.
4. கோல்பிங் எம் (1980) மீன்களும் காட்களும்: அமேசானிய இயற்கை வரலாற்றில் ஆய்வுகள்.
5. தேசிய சுகாதார நிறுவனம் (NIH)
6. Petchey OL, Fox JW, Haddon L (2013) தனிப்பட்ட ஆராய்ச்சியாளரின் சக மதிப்பாய்வு நடவடிக்கைகளில் ஏற்றத்தாழ்வு நான்கு பிரிட்டிஷ் சூற்றுச்சூழல் சமூக இதழ்களுக்கு அளவிடப்பட்டது. PLoSOne 9(3):92896.
7. RHS உடன் தோட்டம்.
8. Giehl RFH, Wiren NV (2014) ரூட் ஊட்டச்சத்து உணர்வு. தாவர பிசியோல் 166(2):509-17.
9. சாவ் பாலோ பல்கலைக்கழகம் (USP) Luiz de Queiroz விவசாயக் கல்லூரி.